|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Gerb_New | | | | | |
| **БЕЛОЯРСКИЙ РАЙОН**  **ХАНТЫ-МАНСИЙСКИЙ АВТОНОМНЫЙ ОКРУГ – ЮГРА**  **АДМИНИСТРАЦИЯ БЕЛОЯРСКОГО РАЙОНА**  **КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ** | | | | | |
|  | | | | | |
|  | | | | | |
|  | | | | | |
|  | 20 сентября 2021 года |  | № | 269 |  |
| **Белоярский** | | | | | |
|  | | | | | |
| **О проведении муниципального этапа всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования «Педагог года – 2021»** | | | | | |

В целях формирования общественного мнения о системе образования Белоярского района как социальном институте, определяющем приоритетные направления общественного развития, предъявления лучших образцов профессиональной деятельности педагогов Белоярского района широкой общественности и повышения социального престижа профессии педагога:

1. Провести с 08.11.2021г. по 12.11.2021 г. муниципальный этап всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования «Педагог года – 2021».

2. Утвердить Положение о порядке проведения муниципального этапа всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования «Педагог года – 2021» (далее – Конкурс) согласно приложению 1.

3. Утвердить

1) перечень образовательных площадок для проведения Конкурса согласно приложению 2;

2) оргкомитет по проведению Конкурса в составе согласно приложению 3;

4. Руководителям образовательных учреждений обеспечить предоставление материалов участников в соответствии с требованиями Положения.

5. Муниципальному автономному учреждению Белоярского района «Белоярский методический центр информационно-технического обеспечения муниципальной системы образования» (Гуркиной Е.А.) обеспечить информационное сопровождение и организационно-технические условия проведения Конкурса.

6. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя Комитета по образованию администрации Белоярского района С.Л. Лукиных.

Председатель И.В. Вакуленко

Исполнитель:

Гуркина Елена Анатольевна,

директор МАУ «БМЦ»8(34670)5-11-36

Приложение 1

к распоряжению Комитета по образованию

от 20.09.2021 года № 269

ПОЛОЖЕНИЕ

**о порядке проведения муниципального этапа всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования «Педагог года – 2021»**

1. **Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и регламент проведения муниципального этапа всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования«Педагог года – 2021»:

* «Учитель года – 2021»;
* «Сердце отдаю детям – 2021»;
* «Воспитатель года – 2021»;
* «Педагогический дебют – 2021»;
* «Педагог-библиотекарь года – 2021» (далее – конкурсы).

1.2. Конкурсы направлены на поддержку творческих инициатив педагогов, рост профессионального мастерства педагогических работников, обеспечение преемственности лучших педагогических традиций.

1.3. Конкурсы проводятся по инициативе Комитета по образованию администрации Белоярского района (далее - Комитет по образованию), при финансовой поддержке Белоярской районной профсоюзной организации работников образования и науки.

1.4. Общее руководство проведением конкурсов осуществляет муниципальное автономное учреждение Белоярского района «Белоярский методический центр информационно-технического обеспечения муниципальной системы образования» (далее – МАУ «БМЦ»), их организационное обеспечение - оргкомитет Конкурсов (далее – Оргкомитет). Списочный состав Оргкомитета утверждается распоряжением Комитета по образованию.

1.5. Оргкомитет:

1) информирует участников о сроках проведения конкурсов;

2) принимает заявки на участие в конкурсах;

3) отвечает за создание равных условий для всех участников конкурсов;

4) организует деятельность конкурсной комиссии;

5) не допускает разглашения сведений о результатах конкурсов ранее оговоренного срока;

6) организует церемонию награждения победителей и лауреатов конкурсов;

7) анализирует и обобщает итоги конкурсов.

1.6. Информация о конкурсах размещается на сайтах Комитета по образованию и БМЦ: [**www.beledu.ru**](http://www.beledu.ru)**;** [**www.miabmc.ru**](http://www.miabmc.ru)**.**

1. **Цели и задачи конкурсов**

2.1. Цели конкурсов:

* формирование общественного мнения о системе образования Белоярского района как социальном институте, определяющем приоритетные направления общественного развития;
* предъявление лучших образцов профессиональной деятельности педагогов Белоярского района широкой общественности;
* повышение социального престижа профессии педагога;
* стимулирование труда педагогических работников.

2.2. Основные задачи конкурсов:

* выявление талантливых педагогов, обобщение и распространение их передового опыта;
* обеспечение преемственности лучших педагогических традиций;
* стимулирование исследовательской деятельности педагогов и их профессионального роста;
* совершенствование методического уровня молодых педагогов;
* мотивация молодых педагогов к поиску и реализации инноваций в учебно-воспитательном процессе;
* повышение престижа педагогической профессии, формирование положительного общественного мнения о современном педагоге, публичное признание вклада педагога в становление подрастающего поколения;
* активизация деятельности педагогических коллективов образовательных учреждений по созданию условий для профессионального роста и самореализации педагогов.

1. **Участники конкурсов:**

3.1. Для участия в конкурсах приглашаются педагогические работники, победители конкурса на уровне образовательного учреждения.

* 1. В случае, если победитель конкурса на уровне образовательного учреждения по каким-либо причинам не может принять участие в муниципальном этапе, образовательное учреждение вправе направить призера конкурса.
  2. В конкурсах муниципального этапа принимают участие следующие категории педагогических работников:
* **«Учитель года – 2021»** – учителя общеобразовательных учреждений Белоярского района, реализующие основные образовательные программы начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования;
* **«Сердце отдаю детям – 2021»** – педагоги дополнительного образования образовательных учреждений, подведомственных Комитету по образованию администрации Белоярского района;
* **«Воспитатель года – 2021»** – педагогические работники дошкольных образовательных учреждений без ограничений по стажу работы и возрасту;
* **«Педагогический дебют - 2021»** - педагогические работники образовательных учреждений Белоярского района, в возрасте до 35 лет (включительно) и со стажем работы от 1 года до 5-и лет на момент подачи документов.
* **«Педагог-библиотекарь года – 2021» -** педагоги – библиотекари общеобразовательных учреждений Белоярского района
  1. Выдвижение кандидатов для участия в конкурсах муниципального этапа осуществляется образовательным учреждением.
  2. Направляющая сторона несет ответственность за качество подготовки и своевременное представление документов участника.

1. **Порядок и сроки проведения конкурсов:**

4.1. Конкурсы проводятся в период **с 08 по 12 ноября 2021 г.**

4.2. Конкурсы проводятся в три тура. В первом (заочном) и втором (очном) туре принимают участие все участники Конкурсов.

4.3. Заочный тур «Методическое портфолио» включает следующие конкурсные испытания:

* **«Учитель года – 2021» -** «Интернет-ресурс» и эссе;
* **«Сердце отдаю детям – 2021» -** «Интернет-ресурс», видеоматериалы «Визитная карточка»,  **п**резентация программно-методического комплекта реализуемой дополнительной общеобразовательной программы (общеразвивающей или предпрофессиональной);
* **«Воспитатель года - 2021» -** «Интернет-ресурс», видеоматериалы «Визитная карточка», методическая разработка образовательной деятельности с детьми по теме выбранной участником конкурса «Педагогическая находка»;
* **«Педагогический дебют – 2021» -** «Интернет-ресурс»;
* **«Педагог-библиотекарь года – 2021» -** «Интернет-ресурс» и эссе.

4.4. Порядок проведения конкурсов, содержание конкурсных мероприятий и критерии оценки определены согласно приложениям к настоящему Положению:

* **«Учитель года – 2021»** (Приложение 1);
* **«Сердце отдаю детям – 2021»** (Приложение 2);
* **«Воспитатель года - 2021»** (Приложение 3);
* **«Педагогический дебют – 2021»** (Приложение 4);
* **«Педагог-библиотекарь года – 2021**» (Приложение 5).

4.5. Для участия в муниципальном этапе всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования«Педагог года – 2021» необходимо заполнить заявку на сайте МАУ «БМЦ»: [https://www.miabmc.ru/](https://www.miabmc.ru/%20), раздел «Конкурсы», вкладка «Педагог года (муниципальный этап)» **до 17:00 часов 01 октября 2021 года.**

1. **Представление материалов участников конкурсов**

5.1. Для участия в конкурсе участники проходят электронную регистрацию **до 17:00 часов 15 октября 2021 года** на сайте МАУ «БМЦ»: [https://www.miabmc.ru/](https://www.miabmc.ru/%20), раздел «Конкурсы», вкладка «Педагог года (муниципальный этап)», далее «Регистрация участников» с приложением всех необходимых для участия в конкурсе документов:

* скан представления по форме (приложение 5);
* скан заявления кандидата на участие в конкурсе по образцу (приложение 6);
* справку об итогах конкурса на уровне образовательного учреждения (приложение 7);
* информационную карту кандидата на участие в конкурсе (заполняется на сайте (приложение 8);
* цветные фотографии (разрешение не менее 300 dpi) в электронном виде: портрет 9х13см; жанровые (с учебного занятия, внеклассного мероприятия, педагогического совещания и т. п. не менее 3шт);
* конкурсные материалы для заочного этапа;
* заявка на оборудование, возрастной и количественный состав обучающихся для проведения конкурсных испытаний согласно приложению 9.

5.2. Не подлежат рассмотрению материалы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению, а также от участников, не зарегистрировавшихся на сайте конкурса.

1. **Жюри конкурса**

6.1. Выполнение конкурсных заданий жюри оценивает в соответствии с критериями, утвержденными Положением о порядке проведения муниципального этапа всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования «Педагог года – 2021».

6.2. Состав жюри утверждается распоряжением Комитета по образованию администрации Белоярского района, по согласованию с Белоярской районной профсоюзной организацией работников образования и науки.

6.3. Членами жюри могут выступать победители и призеры конкурса «Педагог года» предыдущих лет, работники образовательных, научных, методических учреждений, органов муниципальной власти, творческих союзов и центров, деятели науки и культуры, представители общественности.

6.4. Заседание жюри считается правомочным, если на нем присутствует не менее 2/3 состава жюри.

6.5. Жюри вправе определить количество участников для III тура.

6.5. Список победителей и лауреатов утверждается распоряжением Комитета по образованию администрации Белоярского района на основании решения жюри.

6.6. Результаты голосования и решения жюри заносятся в протокол, который подписывается председателем жюри.

6.7. По окончании конкурсов председатели жюри в течение семи дней представляют в МАУ «БМЦ» аналитические материалы о работе жюри с предложениями по совершенствованию содержания конкурсных испытаний и технологии их оценивания.

1. **Подведение итогов Конкурса и награждение победителей**

7.1. Жюри оценивает выполнение всех конкурсных испытаний в баллах в соответствии с критериями, утвержденными Положением о порядке проведения муниципального этапа всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования «Педагог года – 2021».

7.2. По итогам конкурсов членами жюри из числа конкурсантов определяются победители. Участники конкурсов, набравшие наибольшее количество баллов в общем рейтинге по результатам конкурса, объявляются победителями соответствующего конкурса: «Учитель года – 2021»; «Сердце отдаю детям – 2021», «Воспитатель года - 2021», «Педагогический дебют - 2021», «Педагог-библиотекарь года – 2021».

7.3. Объявление результатов конкурсов, награждение победителей осуществляется на торжественном мероприятии.

7.4. Победители награждаются дипломами I степени и денежными призами, призеры конкурса награждаются дипломами II и III степени и денежными призами. Все участники конкурса получают Сертификат участника.

7.5. Победители и призеры конкурсов принимают участие:

* в установочных семинарах (курсах) по подготовке претендентов к участию в региональном этапе конкурсов в следующем календарном году;
* в региональном этапе всероссийских конкурсов профессионального мастерства «Педагог года».

7.6. Победители и призеры конкурсов проводят творческие встречи и мастер-классы в целях представления своего профессионального опыта; привлекаются к работе в составах жюри конкурсов, к работе по диссеминации своего опыта среди педагогов Белоярского района (курсы и семинары, публикация материалов опыта в печатных изданиях и др.).

1. **Финансирование Конкурса**

8.1. Участие в конкурсе обеспечивается за счет средств образовательных учреждений Белоярского района.

8.2. Награждение победителей и призеров Конкурса, а также учреждение специальных призов, подарков, денежных премий участникам Конкурса осуществляется за счет средств Комитета по образованию администрации Белоярского района и других заинтересованных организаций.

1. **Пропаганда конкурса**

9.1. Для поднятия значения конкурса, пропаганды его результатов оргкомитет обеспечивает размещение информационных материалов на сайте МАУ «БМЦ»: **www.miabmc.ru.**

9.2. Публикация работ победителей и призеров конкурса в сборниках.

9.3. Создание банка данных.

9.4. Освещение подготовки и хода конкурса в средствах массовой информации и на сайтах Комитета по образованию [**www.beledu.ru**](http://www.beledu.ru) и МАУ «БМЦ»[**www.miabmc.ru**](http://www.miabmc.ru)**.**

Приложение 1

к Положению о порядке проведения

муниципального этапа всероссийских конкурсов

профессионального мастерства в сфере образования

«Педагог года – 2021»

**Структура конкурсных испытаний, формат их проведения и критерии их оценки**

**номинация «Учитель года – 2021»**

**I тур (заочный): «Методическое портфолио»**

Конкурсное задание **«Интернет-ресурс»**

**Цель:** демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

**Формат конкурсного испытания:** представление ннтернет-ресурса (личный сайт, страница социальной сети, блог, страница на сайте образовательной организации), на которой можно познакомиться с участником конкурса и публикуемыми им материалами.

**Критерии оценки конкурсного испытания:** информационная насыщенность, безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды, эффективность обратной связи, актуальность информации, оригинальность и адекватность дизайна.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых оценивается в 6 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – **30.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии** | **Показатели** | **Баллы** |
| **Информационная насыщенность** | Методическая ценность и грамотность материалов | 6 баллов |
| Размещены материалы, адресованные разным категориям пользователей сайта |
| Размещены материалы открытых уроков, разработки своих уроков и других мероприятий |
| Разнообразие форматов представления информации о своей профессиональной деятельности (текст, изображения, аудио, видео и др.) |
| Тематическая организованность информации |
| Корректно размещены ссылки на внешние источники информации, указано авторство |
| **Безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды** | Понятное для посетителя меню, рубрикация материалов, навигация по ресурсу, которая обеспечивает быстрый поиск нужной информации (карта сайта, навигатор) | 6 баллов |
| Защищённость пользователей, отсутствует реклама и отвлекающие окна |
| Учтены требования здоровьесбережения, включая размер шрифта, сочетание цветов, фонов и т.д. |
| Обеспечены условия использования ресурса лицами с ограниченными возможностями здоровья и особыми потребностями |
| Учет средней скорости интернета при загрузке материала |
| Используются общепринятые форматы размещаемой информации |
| **Эффективность обратной связи** | Регулярное осуществление обратной связи | 6 баллов |
| Использование форм обратной связи |
| Наличие контактных данных конкурсанта |
| Пространство для форумов и обсуждений |
| Удобство использования форм обратной связи |
| Наличие информации о посещаемости сайта |
| **Актуальность информации** | Регулярное обновление информации профессионального содержания, в том числе, нормативно-правовой базы | 6 баллов |
| Связь размещаемой информации с текущими событиями |
| Размещены ссылки на профессиональные сообщества в социальных сетях и профессиональные блоги |
| Размещена информация о творческих конкурсах, викторинах и других видах работ |
| Размещена новостная лента |
| Новизна и оригинальность информации |
| **Оригинальность и адекватность дизайна** | Стилевое единство и индивидуальность в оформлении размещаемых материалов | 6 баллов |
| Корректность обработки графики |
| Использованы гармоничные цветовые решения |
| Учтено эмоциональное воздействие размещаемых материалов на посетителя |
| Продуманы смысловые детали сайта, расставлены акценты (выделение цветом, курсив и т.д.) |
| Присутствует логика расположения материалов |
| Итого баллов | | **Максимум 30 баллов** |

Конкурсное задание **«Эссе»**

**Цель:** раскрытие мотивов выбора профессии, собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

**Формат конкурсного испытания:** Тема конкурсного испытания «Эссе» будет опубликована на сайте МАУ «Белоярский методический центр информационно-технического обеспечения муниципальной системы образования» в разделе Конкурсы, вкладка Педагог года (муниципальный этап) за 7 дней до начала Конкурса, текст эссе до 2 страниц, шрифт – Times New Roman; кегль - 14; межстрочный интервал – 1,5. Текстовый файл выполняется в Word. Формат страницы А4; все поля страницы - по 2 см. Выравнивание по ширине, абзацный отступ - 1,25. Страницы нумеруются).

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 7 критериям, каждый из которых оценивается в 3 балла. Максимальный общий балл – 21.

Критерии оценки конкурсного испытания: языковая грамотность текста, обоснование актуальности, ценностная направленность, аргументированность позиции, формулирование проблем и видение путей их решения, оригинальность изложения, рефлексивность и соответствие требованиям оформления.

**Распределение баллов по критериям и показателям**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерий | Показатели | Баллы |
| **Языковая грамотность текста** | Грамотность в области грамматики, орфографии, пунктуации | 3 балла |
| Соблюдение логики изложения |
| Корректность логики |
| **Обоснование актуальности** | Содержание эссе соответствует заданной теме | 3 балла |
| Обоснована актуальность заданной темы |
| Актуальность заданной проблематики соотнесена с личным опытом, профессиональной позицией автора |
| **Ценностная направленность** | Понимание ценностных ориентиров современной системы образования | 3 балла |
| Ценностная направленность содержания соответствует заданной теме |
| В содержании отражены ценностные установки автора |
| **Аргументированность позиции** | Чёткость аргументации, отделение фактов от мнений, наличие выводов | 3 балла |
| Приводятся аргументы, подтверждающие авторскую позицию |
| Аргументы, подтверждающие авторскую позицию, корректны |
| **Формулирование проблем и видение путей их решения** | Сформулирована проблема и представлено видение путей ее решения | 3 балла |
| Предлагаемые пути решения проблемы реалистичны и адекватны современным тенденциям развития образования |
| Сформулированная проблема и пути ее решения соотнесены с личным опытом автора |
| **Оригинальность изложения** | Художественный стиль и нестандартность изложения. | 3 балла |
| Эмоциональное воздействие текста |
| В тексте отсутствуют речевые клише, шаблоны и штампы |
| **Рефлексивность и соответствие требованиям оформления** | Способность находить проблемные зоны и точки роста в профессиональном и личностном развитии | 3 балла |
| Автор проявляет готовность и способность к рефлексии в контексте заданной тематики |
| Соблюдение требований оформления |
| Итого баллов | | Максимум  21 балл |

**II тур (очный)**

1. **«Учитель – ПРОФИ»**

Конкурсное испытание **«Методический потенциал учителя»**

***Цель:*** демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности.

***Формат конкурсного испытания:*** индивидуальная демонстрация (регламент – 10 минут), проводится перед началом конкурсного испытания «Урок», что позволяет соотнести заявленные теоретические положения с практикой их реализации. Конкурсант в тезисной форме в течение 5–10 минут излагает свои концептуальные методические подходы, основанные на опыте работы. Представление может сопровождаться мультимедийной презентацией (до 20 слайдов), содержащей описание опыта профессиональной деятельности участника конкурса, используемых им технологий и методик.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает набор показателей. Все критерии являются равнозначными и оцениваются по 5 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 25.

Критерии оценки конкурсного испытания: результативность и практическая применимость, коммуникативная культура, оригинальность и творческий подход, научная корректность и методическая грамотность, информационная и языковая грамотность.

**Распределение баллов по критериям и показателям**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерий | Показатели | Баллы |
| **Результативность и практическая применимость** | Применение методики на практике (связь с проведённым уроком) | 5 баллов |
| Наличие количественных и качественных показателей достижения результатов (предметных, метапредметных и личностных) |
|  | Воспитательный и ценностный потенциал представленного опыта педагогической деятельности учителя |
| Технологичность и возможность транслирования педагогического опыта |
| Соответствие потребностям образовательного учреждения, социальному заказу, тенденциям общественного развития, муниципальной, региональной и федеральной образовательной политике) |
| **Коммуникативная культура** | Умение вести диалог | 5 баллов |
| Точность и полнота ответов на вопросы экспертов |
| Широкий взгляд на методические проблемы, умение выделять главное |
| Наличие собственной позиции по обсуждаемым вопросам. Убедительное обоснование собственной позиции |
| Толерантное отношение к различным позициям и уважение других точек зрения |
| **Оригинальность и творческий подход** | Умение увидеть новые стороны в обсуждаемых вопросах преподавания | 5 баллов |
| Творческий подход и способность найти неожиданные решения педагогических задач |
| Проявление индивидуальности и отход от шаблонов |
| Яркие примеры и образы, используемые в выступлении и ответах на вопросы |
| Разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал |
| **Научная корректность и методическая грамотность** | Убедительное и аргументированное методическое обоснование эффективности педагогического опыта | 5 баллов |
| Точность и корректность использования педагогической терминологии |
| Логическая последовательность в представлении опыта педагогической деятельности (выстраивание шагов и наличие алгоритмов) |
| Использование активных и интерактивных подходов для мотивации и поддержки самостоятельности обучающихся |
| Адекватная оценка и мониторинг собственных педагогических достижений в области методики преподавания |
| **Информационная и языковая грамотность** | Удачная и разнообразная визуализация информации | 5 баллов |
| Разнообразие источников информации и образовательных ресурсов (в том числе и электронных) |
| Грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства |
| Структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.) |
| Педагогический кругозор и общая эрудиция |
| Итого баллов | | Максимум 25 баллов |

Конкурсное испытание **«Урок»**

***Цель:*** раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия (урока), проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета.

***Формат конкурсного испытания:*** урок по предмету (регламент – 35 минут, вопросы жюри – 5 минут), который проводится в образовательной организации, утверждённой оргкомитетом в качестве площадки проведения. Темы уроков определяются локальным актом образовательной организации (в соответствии с календарно-тематическим планированием в рабочих программах по соответствующим предметам и с учётом их фактического выполнения в соответствующих классах), который обнародуется на сайте конкурса за 3 дня до начала конкурсных испытаний и доводится до сведения членов жюри, конкурсантов.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 8 критериям, которые включают набор показателей. Каждый критерий является равнозначным и оценивается в 5 баллов. В случае несоответствия урока установленной теме выполнение задания автоматически оценивается в 0 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 40.

Критерии оценки конкурсного испытания: организационная культура, информационная и языковая грамотность, результативность, методическое мастерство и творчество, мотивирование к обучению, рефлексия и оценивание, эффективная коммуникация, ценностные ориентиры, самостоятельность и творчество.

**Распределение баллов по критериям и показателям**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерий | Показатели | Баллы |
| **Организационная культура** | Постановка и понимание целей, задач и планируемых результатов урока | 5 баллов |
| Наличие инструкций и пояснений для выполнения заданий |
| Установление правил и процедур совместной работы на уроке |
| Обращение внимание на индивидуальные запросы и интересы обучающихся, создание возможностей для инклюзивного образования |
| Рациональное использование образовательного пространства и средств обучения |
| **Информационная и языковая грамотность** | Корректность учебного содержания и использования научного языка (термины, символы, условные обозначения), глубина и широта знаний по теме | 5 баллов |
| Доступность изложения, адекватность объема информации (возрастным особенностям обучающихся и требованиям) |
| Навыки в ИКТ, культура поведения в виртуальной среде и визуализация информации |
| Языковая культура учителя и направленность на развитие культуры речи обучающихся. |
| Использование разных источников информации, структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.) |
| **Методическое мастерство и творчество** | Разнообразие методов и приемов, смена видов деятельности | 5 баллов |
| Новизна и оригинальность подходов, нестандартность действий и индивидуальность учителя |
| Использование сравнительных подходов, формирование умения аргументировать свою позицию, использование дискуссионных подходов и проектирования |
| Разнообразие форм работы с информацией и использование разных источников |
| Соответствие методов и приемов целеполаганию (реализации цели, решению задач, достижению результатов) |
| **Мотивирование к обучению** | Использование различных способов мотивации | 5 баллов |
| Системность и последовательность мотивации на уроке |
| Доброжелательная атмосфера |
| Использование проблемных ситуаций с опорой на жизненный опыт и интересы обучающихся |
| Поддержка образовательной успешности для всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями и ограниченными возможностями |
| **Рефлексия и оценивание** | Объективность и открытость оценивания | 5 баллов |
| Разные способы оценивания и рефлексии |
| Обратная связь, наличие возможностей для высказывания собственной точки зрения |
| Понятность процедуры и критериев оценивания |
| Адекватность оценки и рефлексии проведенного урока |
| **Эффективная коммуникация** | Взаимодействие учащихся с учителем и между собой | 5 баллов |
| Поддержка толерантного отношения к различным позициям, возможности для высказывания разных точек зрения |
| Способность учителя задавать модель коммуникации на уроке |
| Использование вопросов на понимание |
| Развитие умений учащихся формулировать вопросы |
| **Ценностные ориентиры** | Воспитательный эффект деятельности учителя на уроке | 5 баллов |
| Обращение внимания обучающихся на ценностные ориентиры и ценностные аспекты учебного знания |
| Уважение достоинства учащихся |
| Создание ситуаций для обсуждения и принятия общих ценностей гражданской направленности |
| Обращение внимание на культуру здорового образа жизни и безопасного поведения |
| **Самостоятельность и творчество** | Использование активных и интерактивных подходов для развития самостоятельности обучающихся (работа в группах, формулирование вопросов и т.п.) | 5 баллов |
| Создание на уроке ситуаций для выбора и самоопределения |
| Поддержка личной и групповой ответственности при выполнении заданий |
| Решение творческих задач |
| Создание ситуаций успеха на уроке |
| Итого баллов | | Максимум 40 баллов |

1. **«Учитель – МАСТЕР»**

Конкурсное испытание: **«Мастер-класс»**

***Цель:*** демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

***Формат конкурсного испытания:*** публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и др.). Важным является сбалансированное сочетание работы с фокус - группой (участники на сцене), аудиторией и представление собственного опыта. Регламент: выступление конкурсанта – до 20 мин., вопросы жюри и ответы участника – до 5 мин.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 9 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный общий балл – 45.

Критерии оценки конкурсного испытания: актуальность и методическое обоснование, творческий подход и импровизация, исследовательская компетентность, коммуникативная культура, рефлексивная культура, информационная и языковая культура, метапредметность и межпредметная интеграция, развивающий характер и результативность, проектные подходы.

**Распределение баллов по критериям и показателям**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерий | Показатели | Баллы |
| **Актуальность и**  **методическое**  **обоснование** | Доказательство значимости и актуальности рассматриваемых вопросов | 5 баллов |
| Убедительность и аргументированность педагогической позиции |
| Оригинальность и новизна технологий, методов и приёмов |
| Технологичность и практическая применимость |
| Разнообразие подходов и их грамотное сочетание |
| **Творческий подход и импровизация** | Нестандартность решений в решении педагогических задач и способность удивить | 5 баллов |
| Проявление педагогической индивидуальности |
| Композиционное построение выступления, личный имидж, выразительность и артистизм |
| Удачное сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры) |
| Интерес и создание профессионального пространства для обсуждения |
| **Исследовательская компетентность** | Видение актуальных и нестандартных проблем в образовании | 5 баллов |
| Способность выдвигать гипотезы и предположения, проводить проверку и обосновывать свои выводы |
| Понимание разных подходов в педагогике к решению ряда теоретических и практических вопросов |
| Выход за пределы одного учебного предмета – широта видения |
|  | Использование сравнительных подходов |  |
| **Коммуникативная**  **культура** | Активное взаимодействие и контакт с аудиторией | 5 баллов |
| Способность задавать модель коммуникации |
| Толерантное отношение к различным позициям, уважение различных точек зрения |
| Владение культурными нормами и традициями (в том числе и своего региона) |
| Использование вопросов для проверки понимания и конструктивного диалога |
| **Рефлексивная**  **культура** | Умение оценить выбор методов и достигнутые результаты | 5 баллов |
| Осознание педагогической деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте |
| Осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования опыта преподавания |
| Адекватность оценки и рефлексии проведенного мастер-класса |
| Точность ответов на вопросы |
| **Информационная**  **и языковая**  **культура** | Корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, глубина знаний по теме | 5 баллов |
| Разнообразие источников информации (в том числе использование электронных образовательных ресурсов) |
| Структурирование информации в разных форматах |
| Удачная обработка и представление информации |
| Грамотность речи |
| **Метапредметность**  **и универсальность**  **подходов** | Разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал | 5 баллов |
| Доступность для понимания и конкретность (примеры, связь с практикой преподавания, опора на реальные ситуации) |
| Формирование универсальных учебных действий разных видов |
| Системность и целесообразность использования метапредметных подходов |
| Потенциал транслируемости педагогического опыта |
| **Развивающий**  **характер и**  **результативность** | Опора на потенциал личностного развития обучающихся, самостоятельность и самореализацию | 5 баллов |
| Поддержка индивидуальных образовательных маршрутов |
| Выдвижение планируемых результатов |
| Учет разнообразных образовательных потребностей (в том числе и использование инклюзивного подхода) |
| Разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные) |
| **Проектные подходы** | Четкое планирование работы | 5 баллов |
| Выстраивание целеполагания (понимание целей, задач и прогнозируемых результатов) |
| Конструктивность и видение реалистичных путей решения проблем |
| Наличие количественных и качественных показателей достижения результата и проведение оценки результативности |
| Моделирование ситуаций. Подведение итогов (анализ и осмысление) |
| Итого баллов | | Максимум 45 баллов |

**По итогам I и II тура** жюри Конкурса определяет победителей из числа конкурсантов, набравших наибольшее количество баллов, которые объявляются финалистами Конкурса и принимают участие в III туре.

**III тур (очный)**

**3. Учитель – ЛИДЕР»**

Конкурсное испытание **«Внеурочное мероприятие»**

***Цель конкурсного испытания:*** демонстрация профессиональных компетенций конкурсанта в области организации, проведения и самоанализа внеурочного мероприятия, направленного на решение воспитательных задач средствами межпредметного ценностно - ориентированного содержания.

***Формат конкурсного испытания:*** внеурочное мероприятие в форме, соответствующей характеру внеурочной деятельности.

Регламент конкурсного испытания - 40 минут: проведение - 30 мин., самоанализ, ответы на вопросы жюри - 10 мин.

Форму и тему внеурочного мероприятия конкурсант выбирает самостоятельно.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются по 5 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания - 35.

Критерии оценки конкурсного испытания: целеполагание в организации и проведении внеурочного мероприятия, межпредметное ценностно-ориентированное содержание, творческий и инновационный подход к решению воспитательных задач, психолого-педагогическая и коммуникативная культура, организация и проведение внеурочного мероприятия, рефлексия проведенного внеурочного мероприятия.

**Распределение баллов по критериям и показателям**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии** | **Показатели** | **Баллы** |
| **Актуальность и обоснованность выбранной темы внеурочного мероприятия** | Тема внеурочного мероприятия соответствует направлению внеурочной деятельности и возрасту обучающихся | 5 баллов |
| Видит актуальные проблемы современного образования |
| Аргументирует актуальность и значимость выбранной темы |
| Выбранная тема актуальна в контексте решения воспитательных задач в соответствии со Стратегией развития воспитания в Российской Федерации |
| Тема интересна обучающимся и актуальна для них |
| **Целеполагание в организации и проведении внеурочного мероприятия** | Формулирует тему, цель, задачи внеурочного мероприятия в соответствии с направлением внеурочной деятельности и возрастными особенностями обучающихся | 5 баллов |
| Выбирает содержание и форму проведения внеурочного мероприятия, соответствующие возрасту обучающихся |
| Определяет ценностно - ориентированное содержание в соответствии с темой, целью и задачами внеурочного мероприятия |
| Демонстрирует целесообразность выбранных методов, приемов, технологий в соответствии с заявленной формой проведения внеурочного мероприятия |
| Создает условия для понимания и принятия обучающимися темы/цели внеурочного мероприятия |
| **Межпредметное ценностно- ориентированное содержание** | Обеспечивает межпредметное содержание внеурочного мероприятия | 5 баллов |
| Обеспечивает содержание, способствующее реализации воспитательных задач внеурочного мероприятия |
| Реализует содержание, способствующее развитию эмоционально-ценностной сферы обучающихся |
| Представляет выбранное содержание в контексте современного уровня развития науки, техники и значимости для развития общества |
| Демонстрирует знание способов реализации межпредметной интеграции с учетом возраста обучающихся |
| **Творческий и инновационный подход к решению воспитательных задач** | Применяет современные, в том числе интерактивные формы и методы воспитательной работы | 5 баллов |
| Целесообразно применяет информационно-коммуникационные технологии, в том числе в формате мультимедиа (текст, изображение (графика, фото), аудио, видео) |
| Демонстрирует инновационные подходы к решению методических задач в области воспитания |
| Включает во внеурочное мероприятие яркие элементы, имеющие воспитательный эффект |
| Демонстрирует готовность к незапланированным, нестандартным ситуациям |
| **Психолого-педагогическая и коммуникативная культура** | Создает условия для совместной деятельности обучающихся с учетом их возрастных особенностей | 5 баллов |
| Выстраивает коммуникацию с обучающимися, соответствующую их возрастным особенностям и поведенческим реакциям |
| Создает и реализует ситуации, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающихся |
| Минимизирует риски возникновения в ходе внеурочного мероприятия коммуникативных ошибок и псевдокоммуникации |
| Создает условия для рефлексии обучающимися достигнутых результатов |
| **Организация и проведение внеурочного мероприятия** | Реализует воспитательные возможности различных видов деятельности обучающихся (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и др.) в процессе внеурочного мероприятия | 5 баллов |
| Применяет различные методы и приемы вовлечения обучающихся в деятельность |
| Обеспечивает содержательную и структурную целостность внеурочного мероприятия |
| Обеспечивает оптимальную пространственную организацию внеурочного мероприятия в соответствии с поставленными задачами и выбранной формой проведения |
| Обеспечивает четкую структуру и хронометраж внеурочного мероприятия |
| **Рефлексия проведенного внеурочного мероприятия** | Выражает эмоционально-оценочное отношение к проведенному внеурочному мероприятию и обосновывает его | 5 баллов |
| Осуществляет поэтапный анализ проведенного внеурочного мероприятия |
| Делает вывод о том, насколько удалось реализовать запланированный проект внеурочного мероприятия |
| Объясняет корректировку (или отсутствие корректировки) проектного замысла внеурочного мероприятия |
| Точно, содержательно и грамотно отвечает на вопросы членов жюри |
| Итого баллов | | Максимум 35 баллов |

Конкурсное испытание **«Профессиональный разговор».**

***Цель:*** финалисты конкурса демонстрируют уровень публичного представления, обоснования и защиты своих взглядов на образование и развитие личности в социуме; проявляют свой публицистический талант; пытаются вызвать интерес общественности к проблемам и перспективам развития системы образования.

***Формат конкурсного испытания:*** ток-шоу, в котором участники конкурса ведут обсуждение проблемных педагогических ситуаций в рамках предложенной темы. В целях обеспечения целенаправленной и структурированной работы, за модератором оставляется право передачи возможности выступления, при условии повторяющихся по смыслу идей и выступлений от одного участника другому.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, включающим набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 4 балла, максимальный общий балл – 20.

Критерии оценки конкурсного испытания: информированность и понимание тенденций развития образования, масштабность и нестандартность суждений, аргументированность и конструктивность предложений, коммуникационная и языковая культура, наличие ценностных ориентиров и личная позиция.

**Распределение баллов по критериям и показателям**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии** | **Показатели** | **Баллы** |
| **Информированность и понимание тенденций развития образования** | Понимание проблем развития образования (разносторонность взглядов и широта педагогического кругозора) | 4 балла |
| Понимание теоретических и практических аспектов образования, умение критически осмысливать достижения науки и практики |
| Включение сравнительных подходов в обсуждение вопросов образовательной политики (опора на международный и отечественный педагогический опыт) |
| Видение и оценка современных мировых и отечественных тенденций в развитии образования |
| **Масштабность и нестандартность суждений** | Нестандартность, оригинальность идей и предложений (проявление индивидуальности и заинтересованности) | 4 балла |
| Умение видеть новые стороны в обсуждаемых вопросах (творческий подход и способность удивить) |
| Акцентирование внимания на актуальных вопросах развития образования и знание нормативно-правовой базы современного образования |
| Обращение внимания на вызовы времени и запросы социума |
| **Аргументированность и конструктивность предложений** | Понимание смысла педагогической деятельности и умение выявить и сформулировать педагогическую проблему | 4 балла |
| Видение путей эффективного решения существующих проблем и значимости решений для образования |
| Содержательность, аргументированность, конкретность собственной позиции |
| Умение быть логичным, понятным аудитории |
| **Коммуникационная и языковая культура** | Умение вести профессиональный диалог и давать комментарии по рассматриваемым темам | 4 балла |
| Культура речи и корректное использование понятийного аппарата |
| Уважение других точек зрения и толерантное отношение к различным позициям |
| Наличие собственной позиции по заданной теме, убедительность, наглядность и четкость в представлении своих взглядов |
| **Наличие ценностных ориентиров и личная позиция** | Понимание ценностных ориентиров современной системы образования и наличие мировоззренческой позиции | 4 балла |
| Постановка воспитательных целей и понимание воспитательных эффектов педагогической деятельности |
| Обращение внимания на индивидуальные запросы и интересы детей, создание возможностей для инклюзивного образования, поддержку безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни |
| Раскрытие потенциала лидерских качеств, проявление творчества и индивидуальности |
| Итого баллов | | Максимум 20 баллов |

Приложение 2

к Положению о порядке проведения

муниципального этапа всероссийских конкурсов

профессионального мастерства в сфере образования

«Педагог года – 2021»

**Структура конкурсных испытаний, формат их проведения и критерии их оценки**

**номинация «Сердце отдаю детям – 2021»**

**I тур (заочный): «Методическое портфолио»**

Конкурсное задание **«Интернет-ресурс»**

**Цель:** демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

**Формат конкурсного испытания:** представление ннтернет-ресурса (личный сайт, страница социальной сети, блог, страница на сайте образовательной организации), на которой можно познакомиться с участником конкурса и публикуемыми им материалами.

**Критерии оценки конкурсного испытания:** информационная насыщенность, безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды, эффективность обратной связи, актуальность информации, оригинальность и адекватность дизайна.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых оценивается в 6 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – **30.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии** | **Показатели** | **Баллы** |
| **Информационная насыщенность** | Методическая ценность и грамотность материалов | 6 баллов |
| Размещены материалы, адресованные разным категориям пользователей сайта |
| Размещены материалы открытых уроков, разработки своих уроков и других мероприятий |
| Разнообразие форматов представления информации о своей профессиональной деятельности (текст, изображения, аудио, видео и др.) |
| Тематическая организованность информации |
| Корректно размещены ссылки на внешние источники информации, указано авторство |
| **Безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды** | Понятное для посетителя меню, рубрикация материалов, навигация по ресурсу, которая обеспечивает быстрый поиск нужной информации (карта сайта, навигатор) | 6 баллов |
| Защищённость пользователей, отсутствует реклама и отвлекающие окна |
| Учтены требования здоровьесбережения, включая размер шрифта, сочетание цветов, фонов и т.д. |
| Обеспечены условия использования ресурса лицами с ограниченными возможностями здоровья и особыми потребностями |
| Учет средней скорости интернета при загрузке материала |
| Используются общепринятые форматы размещаемой информации |
| **Эффективность обратной связи** | Регулярное осуществление обратной связи | 6 баллов |
| Использование форм обратной связи |
| Наличие контактных данных конкурсанта |
| Пространство для форумов и обсуждений |
| Удобство использования форм обратной связи |
| Наличие информации о посещаемости сайта |
| **Актуальность информации** | Регулярное обновление информации профессионального содержания, в том числе, нормативно-правовой базы | 6 баллов |
| Связь размещаемой информации с текущими событиями |
| Размещены ссылки на профессиональные сообщества в социальных сетях и профессиональные блоги |
| Размещена информация о творческих конкурсах, викторинах и других видах работ |
| Размещена новостная лента |
| Новизна и оригинальность информации |
| **Оригинальность и адекватность дизайна** | Стилевое единство и индивидуальность в оформлении размещаемых материалов | 6 баллов |
| Корректность обработки графики |
| Использованы гармоничные цветовые решения |
| Учтено эмоциональное воздействие размещаемых материалов на посетителя |
| Продуманы смысловые детали сайта, расставлены акценты (выделение цветом, курсив и т.д.) |
| Присутствует логика расположения материалов |
| Итого баллов | | **Максимум 30 баллов** |

Конкурсное испытание: в**идеоматериалы «Визитная карточка»**

***Формат конкурсного испытания:*** видеоролик (регламент: продолжительностью не более 15 минут). Видеоматериалы размещаются на интернет - ресурсе педагога. Адрес интернет - ресурса вносится в информационную карту участника.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 3 критериям. Максимальный общий балл – 10.

Критерии оценивания конкурсного испытания: методическая грамотность, информативность, оригинальность изложения.

**Распределение баллов по критериям и показателям**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерий | Показатели | Баллы |
| **Методическая грамотность** | Умение определять педагогические цели и задачи | 3 балла |
| Умение взаимодействовать с членами педагогического коллектива, представителями профессионального сообщества, родителями обучающихся |
| Умение устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися |
| **Информативность** | Знание и применение принципов и приемов презентации | 3 баллов |
| Умение обобщить и представить опыт своей профессиональной педагогической деятельности |
| Наличие сведений об участии педагога и обучающихся в образовательных, досуговых, культурно-просветительских и других мероприятиях на муниципальном, региональном и федеральном уровнях |
| **Оригинальность изложения** | Продуманы смысловые детали сюжета, расставлены акценты | 4 балла |
| Использован оригинальный сценарий |
| Итого баллов | | Максимум 10 баллов |

Конкурсное испытание: **«Презентация программно-методического комплекта реализуемой дополнительной общеобразовательной программы (общеразвивающей или предпрофессиональной)»**

Размещается на Интернет-ресурсе педагога. Адрес Интернет-ресурса вносится в информационную карту участника.

Формат конкурсного испытания: презентация включает следующие разделы: аннотация программы (объемом до 4 листов); аннотация основных методических разработок к программе (до 5 листов); динамика результативности реализации программы за сопоставимые периоды обучения, представленная в таблицах или графиках (до 2 листов), со ссылками на полные тексты указанных программно-методических документов (программа, методические разработки и др.), размещенных на официальном сайте образовательной организации.

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 3 критериям. максимальный общий балл - 30.

Критерии оценивания конкурсного испытания: обоснование актуальности и новизны, методическая грамотность, результативность и практическая применимость

**Распределение баллов по критериям и показателям**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Показатели** | **Баллы** |
| **Обоснование актуальности и новизны** | Наличие актуальности и новизны | 12 баллов |
| Наличие нормативного правового соответствия разработанной программы |
| Наличие инновационной составляющей и социального заказа |
| **Методическая грамотность** | Умение определять педагогические цели и задачи | 9 баллов |
| Умение планировать занятия и (или) циклы занятий, направленные на освоение избранного вида деятельности |
| Умение разрабатывать программно­-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы |
| **Результативность и практическая применимость** | Умение разрабатывать систему оценки достижения планируемых результатов освоения программы | 9 баллов |
| Умение осуществлять педагогический контроль и оценку освоения дополнительной общеобразовательной программы |
| Наличие положительной динамики результативности за период реализации |
| **Итого** | | Максимум 30 баллов |

**II тур (очный)**

**1.«Педагог – ПРОФИ»**

Конкурсное испытание:

**«Мое педагогическое послание профессиональному сообществу»**

Регламент: Выступление не более 10 мин., ответы на вопросы жюри до 7 мин.

***Формат конкурсного испытания:*** участник должен раскрыть приоритетные вопросы развития дополнительного образования, на решение которых направлены дополнительная общеобразовательная программа и педагогическая деятельность педагога. Тема и жанровая форма конкурсантом выбирается самостоятельно. Допускается использование наглядных информационно-коммуникативных средств (презентация, стенды с фотографиями, рисунками, таблицами, поделки, макеты, модели, видеоматериалы и др.).

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 2 критериям: актуальность и методическое обоснование; информационная и языковая грамотность. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов.

**Распределение баллов по критериям и показателям**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Показатели** | **Баллы** |
| **Актуальность и**  **методическое**  **обоснование** | Понимание основных тенденций и стратегий развития сферы дополнительного образования детей | 10 баллов |
| Способность к рефлексии и умение проводить педагогическое наблюдение и анализ собственной профессиональной деятельности; |
| **Информационная и языковая грамотность** | Актуальность и целесообразность предложений с учетом возможности их реализации | 10 баллов |
| Культура публичного выступления |
| **Итого** | | Максимум 20 баллов |

Конкурсное испытание: **открытое занятие «Ознакомление с новым видом деятельности по дополнительной общеобразовательной программе»**

***Формат конкурсного испытания:*** Открытое занятие (регламент – 30 мин. Для младшего школьного возраста – 20 мин. Для комментариев конкурсанта к своему занятию и ответов на вопросы жюри – до 5 мин.). Тема занятия «Введение в образовательную программу».

**Распределение баллов по критериям и показателям**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерий | Показатели | Баллы |
| **Организационная культура** | Постановка и понимание целей, задач и ожидаемых результатов | 4 балла |
| Наличие инструкций и пояснений для выполнения заданий |
| Установление правил и процедур совместной работы на занятии |
| Обращение внимание на индивидуальные запросы и интересы обучающихся, создание возможностей для инклюзивного образования |
| **Методическое мастерство и**  **творчество** | Разнообразие методов и приемов, смена видов деятельности | 5 баллов |
| Новизна и оригинальность подходов, нестандартность действий и индивидуальность педагога |
| Использование сравнительных подходов, формирование умения аргументировать свою позицию, использование дискуссионных подходов и проектирования |
| Разнообразие форм работы с информацией и использование разных источников |
| Соответствие методов и приемов целеполаганию (реализации цели, решению задач, достижению результатов) |
| **Мотивирование к обучению** | Использование различных способов мотивации | 4 балла |
| Доброжелательная атмосфера |
| Опора на интересы и потребности обучающихся |
| Поддержка образовательной успешности для всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями и ограниченными возможностями |
| **Эффективная коммуникация** | Организация взаимодействия и сотрудничество обучающихся между собой, с педагогом | 3 балла |
| Способность педагога задавать модель коммуникации |
| Использование вопросов на понимание, развитие умений  учащихся формулировать вопросы |
| **Ценностные ориентиры** | Воспитательный эффект занятия и педагогической деятельности педагога | 3 балла |
| Поддержка безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни |
| Уважение личного достоинства каждого обучающегося |
| **Поддержка самостоятельности**  **и творчества**  **обучающихся** | Использование активных и интерактивных подходов для  развития самостоятельности обучающихся (работа в группах, формулирование вопросов и т. п.) | 2 балла |
| Решение творческих задач, возможности для самостоятельной работы и создание ситуаций успеха на занятии |
| **Рефлексия и оценивание** | Разные способы оценивания и рефлексии, умение их обосновать при самоанализе | 4 баллов |
| Обратная связь, наличие возможностей для высказывания собственной точки зрения |
| Понятность процедуры и критериев оценивания |
| Умение анализировать занятие для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам |
| Итого баллов | | Максимум 25 баллов |

1. **«Педагог – МАСТЕР»**

Конкурсное испытание: **мастер-класс** .

(Регламент: на выступление конкурсанта – до 20 мин., на вопросы жюри и ответы участника – до 5 мин.).

*Формат:* публичная индивидуальная демонстрация на сцене способов трансляции образовательных технологий (методов, эффективных приемов и др.), выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания. Важным является сбалансированное сочетание работы с фокус-группой (участники на сцене), аудиторией и представление собственного опыта.

**Распределение баллов по критериям и показателям**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерий | Показатели | Баллы |
| **Актуальность и**  **методическое**  **обоснование** | Доказательство значимости методической проблемы для образования | 3 балла |
| Оригинальность и новизна методических приемов |
| Технологичность и практическая применимость |
| **Творческий подход и импровизация** | Творческий подход, оригинальность решений и способность удивить | 4 балла |
| Проявление индивидуальности и нахождение нестандартных путей в решении педагогических задач |
| Использование приемов театральной педагогики, артистизм |
| Удачное сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры) |
| **Исследовательская компетентность** | Демонстрация культуры организации и проведения  исследования | 3 балла |
| Способность выдвигать гипотезы и предположения, проводить проверку и обосновывать свои выводы |
| Использование сравнительных подходов в представлении педагогического опыта (сопоставление и использование лучших практик) |
| **Коммуникативная**  **культура** | Умение выстраивать взаимодействие со всеми участниками образовательного процесса | 4 баллов |
| Выстраивание эффективной обратной связи в педагогической деятельности и способность учителя задавать модель коммуникации |
| Поддержка толерантного отношения к различным позициям, уважение различных точек зрения, |
| Владение культурными нормами и традициями (понимание и учет в своей педагогической практике социокультурных особенностей страны, региона и обучающихся своего образовательного учреждения) |
| **Рефлексивная**  **культура** | Способность к анализу своей деятельности и осмыслению опыта (включение рефлексных компонентов) | 5 баллов |
| Умение оценить выбор методов и достигнутые результаты |
| Осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте |
| Осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания |
| Точность ответов на вопросы |
| **Информационная**  **и языковая**  **культура** | Корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, отсутствие фактических ошибок, грамотность речи | 2 балла |
| Использование разных источников информации, структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.) |
| **Проектная**  **деятельность** | Умение выявить и обосновать ключевую проблему (сформулировать проблему, темы для обсуждения или исследования) | 4 балла |
| Конструктивность и видение путей решения проблем |
| Наличие количественных и качественных показателей достижения результата и проведение оценки результативности |
| Планирование и подведение итогов (анализ и осмысление) |
| Итого баллов | | Максимум 25 баллов |

**По итогам I и II тура** жюри Конкурса определяет победителей из числа конкурсантов, набравших наибольшее количество баллов, которые объявляются финалистами Конкурса и принимают участие в III туре.

**III тур (очный)**

**«Педагог – ЛИДЕР»**

Конкурсное испытание **«Профессиональный разговор».**

***Цель:*** финалисты конкурса демонстрируют уровень публичного представления, обоснования и защиты своих взглядов на образование и развитие личности в социуме; проявляют свой публицистический талант; пытаются вызвать интерес общественности к проблемам и перспективам развития системы образования.

***Формат конкурсного испытания:*** ток-шоу, в котором участники конкурса ведут обсуждение проблемных педагогических ситуаций в рамках предложенной темы. В целях обеспечения целенаправленной и структурированной работы, за модератором оставляется право передачи возможности выступления, при условии повторяющихся по смыслу идей и выступлений от одного участника другому.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, включающим набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 4 балла, максимальный общий балл – 20.

Критерии оценки конкурсного испытания: информированность и понимание тенденций развития образования, масштабность и нестандартность суждений, аргументированность и конструктивность предложений, коммуникационная и языковая культура, наличие ценностных ориентиров и личная позиция.

**Распределение баллов по критериям и показателям**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии** | **Показатели** | **Баллы** |
| **Информированность и понимание тенденций развития образования** | Понимание проблем развития образования (разносторонность взглядов и широта педагогического кругозора) | 4 балла |
| Понимание теоретических и практических аспектов образования, умение критически осмысливать достижения науки и практики |
| Включение сравнительных подходов в обсуждение вопросов образовательной политики (опора на международный и отечественный педагогический опыт) |
| Видение и оценка современных мировых и отечественных тенденций в развитии образования |
| **Масштабность и нестандартность суждений** | Нестандартность, оригинальность идей и предложений (проявление индивидуальности и заинтересованности) | 4 балла |
| Умение видеть новые стороны в обсуждаемых вопросах (творческий подход и способность удивить) |
| Акцентирование внимания на актуальные вопросы развития образования и знание нормативно-правовой базы современного образования |
| Обращение внимания на вызовы времени и запросы социума |
| **Аргументированность и конструктивность предложений** | Понимание смысла педагогической деятельности и умение выявить и сформулировать педагогическую проблему | 4 балла |
| Видение путей эффективного решения существующих проблем и значимости решений для образования |
| Содержательность, аргументированность, конкретность собственной позиции |
| Умение быть логичным, понятным аудитории |
| **Коммуникационная и языковая культура** | Умение вести профессиональный диалог и давать комментарии по рассматриваемым темам | 4 балла |
| Культура речи и корректное использование понятийного аппарата |
| Уважение других точек зрения и толерантное отношение к различным позициям |
| Наличие собственной позиции по заданной теме, убедительность, наглядность и четкость в представлении своих взглядов |
| **Наличие ценностных ориентиров и личная позиция** | Понимание ценностных ориентиров современной системы образования и наличие мировоззренческой позиции | 4 балла |
| Постановка воспитательных целей и понимание воспитательных эффектов педагогической деятельности |
| Обращение внимания на индивидуальные запросы и интересы детей, создание возможностей для инклюзивного образования, поддержку безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни |
| Раскрытие потенциала лидерских качеств, проявление творчества и индивидуальности |
| Итого баллов | | Максимум 20 баллов |

Приложение 3

к Положению о порядке проведения

муниципального этапа всероссийских конкурсов

профессионального мастерства в сфере образования

«Педагог года – 2021»

**Структура конкурсных испытаний, формат их проведения и критерии их оценки**

**номинация «Воспитатель года - 2021»**

**I тур (заочный): «Методическое портфолио»**

Конкурсное задание **«Интернет-ресурс»**

**Цель:** демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

**Формат конкурсного испытания:** представление ннтернет-ресурса (личный сайт, страница социальной сети, блог, страница на сайте образовательной организации), на которой можно познакомиться с участником конкурса и публикуемыми им материалами.

**Критерии оценки конкурсного испытания:** информационная насыщенность, безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды, эффективность обратной связи, актуальность информации, оригинальность и адекватность дизайна.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых оценивается в 6 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – **30.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии** | **Показатели** | **Баллы** |
| **Информационная насыщенность** | Методическая ценность и грамотность материалов | 6 баллов |
| Размещены материалы, адресованные разным категориям пользователей сайта |
| Размещены материалы открытых уроков, разработки своих уроков и других мероприятий |
| Разнообразие форматов представления информации о своей профессиональной деятельности (текст, изображения, аудио, видео и др.) |
| Тематическая организованность информации |
| Корректно размещены ссылки на внешние источники информации, указано авторство |
| **Безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды** | Понятное для посетителя меню, рубрикация материалов, навигация по ресурсу, которая обеспечивает быстрый поиск нужной информации (карта сайта, навигатор) | 6 баллов |
| Защищённость пользователей, отсутствует реклама и отвлекающие окна |
| Учтены требования здоровьесбережения, включая размер шрифта, сочетание цветов, фонов и т.д. |
| Обеспечены условия использования ресурса лицами с ограниченными возможностями здоровья и особыми потребностями |
| Учет средней скорости интернета при загрузке материала |
| Используются общепринятые форматы размещаемой информации |
| **Эффективность обратной связи** | Регулярное осуществление обратной связи | 6 баллов |
| Использование форм обратной связи |
| Наличие контактных данных конкурсанта |
|  | Пространство для форумов и обсуждений |  |
| Удобство использования форм обратной связи |
| Наличие информации о посещаемости сайта |
| **Актуальность информации** | Регулярное обновление информации профессионального содержания, в том числе, нормативно-правовой базы | 6 баллов |
| Связь размещаемой информации с текущими событиями |
| Размещены ссылки на профессиональные сообщества в социальных сетях и профессиональные блоги |
| Размещена информация о творческих конкурсах, викторинах и других видах работ |
| Размещена новостная лента |
| Новизна и оригинальность информации |
| **Оригинальность и адекватность дизайна** | Стилевое единство и индивидуальность в оформлении размещаемых материалов | 6 баллов |
| Корректность обработки графики |
| Использованы гармоничные цветовые решения |
| Учтено эмоциональное воздействие размещаемых материалов на посетителя |
| Продуманы смысловые детали сайта, расставлены акценты (выделение цветом, курсив и т.д.) |
| Присутствует логика расположения материалов |
| Итого баллов | | **Максимум 30 баллов** |

Конкурсное испытание: **«Педагогическая находка» (методическая разработка образовательной деятельности с детьми по теме выбранной участником конкурса)**

***Формат конкурсного испытания:*** конспект проведения образовательной деятельности с детьми с использованием иллюстративных материалов (инфографики, фото- и видеоматериалов) любой направленности и тематики. Представляется в печатном виде в текстовом редакторе Word. Шрифт - Times New Roman; кегль - 14; межстрочный интервал - 1. Объём работы не должен превышать 7 (семь) страниц формата А4 (без учета титульного листа). Все поля страницы - по 2 см. Выравнивание по ширине, абзацный отступ - 1,5. Страницы нумеруются. Методическая разработка размещается на Интернет-ресурсе кандидата на участие в конкурсе.

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 2 критериям, каждый из которых оценивается в 10 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл - 20.

Критерии оценивания конкурсного испытания: обоснование актуальности и новизны, результативность и практическая применимость.

**Распределение баллов по критериям и показателям**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Показатели** | **Баллы** |
| **Обоснование актуальности и новизны** | Наличие актуальности и новизны | 10 баллов |
| Наличие нормативного правового соответствия методической разработки |
| Наличие инновационной составляющей |
| **Результативность и практическая применимость** | Наличие практической составляющей | 10 баллов |
| Доступность для применения на аудиторию |
| Возможность использования в массовой практике |
| Соответствие ФГОС ДО |
| **Итого** | | Максимум 20 баллов |

Конкурсное испытание: в**идеоматериалы «Визитная карточка»**

Видеоролик, представляющий педагогического работника, рассказывающий о его профессиональной и общественной деятельности, достижениях и увлечениях.

***Формат конкурсного испытания:*** видеоролик продолжительностью не более 3-х минут, с возможностью воспроизведения на большом количестве современных цифровых устройств: AVI, MPEG, MKV, WMV, FLV, FullHD и др.; качество не ниже 360 рх, видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с указанием имени участника, региона (Ханты- Мансийский автономный округ - Югра), муниципалитета и образовательной организации, которую он представляет. Видеоролик размещается на Интернет-ресурсе кандидата на участие в конкурсе. Участники сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и т.п.)

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 2 критериям. Максимальный общий балл – 20.

Критерии оценивания конкурсного задания: информативность; оригинальность изложения.

**Распределение баллов по критериям и показателям**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерий | Показатели | Баллы |
| **Информативность** | Полнота и корректность подачи информации | 10 баллов |
| Соответствие темы |
| **Оригинальность изложения** | Продуманы смысловые детали сюжета, расставлены акценты | 10 баллов |
| Использован оригинальный сценарий |
| Итого баллов | | Максимум 20 баллов |

**II тур (очный)**

**1.«Педагог – ПРОФИ»**

Конкурсное испытание: **Педагогическое мероприятие с детьми.**

***Формат конкурсного испытания:*** педагогическое мероприятие с детьми, демонстрирующее практический опыт участника конкурса, отражающий сущность используемых образовательных технологий. Образовательная деятельность с воспитанниками дошкольного возраста может быть представлена разными формами (регламент: мероприятие с детьми - до 30 мин, самоанализ – 5 мин, ответы на вопросы жюри – до 5 мин.).

**Распределение баллов по критериям и показателям**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Критерий | Показатели | | Баллы |
| **Организационная культура** | | Постановка и понимание целей, задач и ожидаемых результатов | 10 баллов |
| Наличие инструкций и пояснений для выполнения заданий, для совместной работы на занятии |
| Обращение внимания на индивидуальные запросы и интересы воспитанников, создание возможностей для инклюзивного образования |
| Осознание своей деятельности, понимание достижений и проблем, умение оценить проведенное занятие и провести критический анализ |
| Соответствие занятия санитарно-гигиеническим требованиям |
| **Методическое мастерство и**  **творчество** | | Соответствие задач занятия возрасту и уровню развития детей | 10 баллов |
| Разнообразие методов и приемов, смена видов деятельности |
| Новизна и оригинальность подходов, нестандартность действий и индивидуальность педагога |
| Использование сравнительных подходов, формирование умения аргументировать свою позицию, использование дискуссионных подходов и проектирования |
| Соответствие методов и приемов целеполаганию (реализации цели, решению задач, достижению результатов) |
| **Мотивирование к обучению** | | Использование различных способов мотивации, системность и последовательность проведения мотивации в структуре занятия | 6 баллов |
| Использование проблемных ситуаций, опора на интересы и потребности воспитанников (умение сформулировать или вывести на формулировку проблемы, опора на жизненный опыт воспитанников) |
| Создание ситуации успеха для всех воспитанников, в том числе с особыми образовательными потребностями и ограниченными возможностями здоровья |
| **Информационная и языковая грамотность** | | Корректность программного содержания и использования научного языка (термины, символы, условные обозначения), доступность изложения, адекватность объема информации | 4 балла |
| Языковая культура педагога и воспитанников (наличие заданий на составление связного текста и развитие культуры речи) |
| **Результативность** | | Четкость в постановке целей и задач занятия | 6 баллов |
| Эффективность контроля деятельности воспитанников |
| Уровень достижения поставленных целей и задач |
| **Наличие ценностных ориентиров** | | Воспитательный эффект занятия и педагогической деятельности педагога | 4 балла |
| Поддержка безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни |
| **Поддержка самостоятельности,**  **активности и творчества**  **обучающихся** | | Использование активных и интерактивных подходов для  развития самостоятельности воспитанников (работа в группах, формулирование вопросов и т. п.) | 10 баллов |
| Создание на занятии ситуаций для выбора и самоопределения |
| Поддержка личной и групповой ответственности при выполнении заданий |
| Решение творческих задач, возможности для самостоятельной работы и создание ситуаций успеха на занятии |
| Уважение личного достоинства каждого воспитанников и доброжелательная атмосфера |
| Итого баллов | | | Максимум 50 баллов |

1. **«Педагог – МАСТЕР** Конкурсное испытание: мастер-класс «Делимся формулой успеха».

Регламент: на выступление конкурсанта – до 20 мин., на вопросы жюри и ответы участника – до 5 мин.

***Формат конкурсного испытания:*** публичная индивидуальная демонстрация на сцене способов трансляции образовательных технологий (методов, эффективных приемов и др.), выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания. Важным является сбалансированное сочетание работы с фокус-группой (участники на сцене), аудиторией и представление собственного опыта.

**Распределение баллов по критериям и показателям**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерий | Показатели | Баллы |
| **Актуальность и**  **методическое**  **обоснование** | Доказательство значимости методической проблемы для образования | 10 баллов |
| Убедительное и аргументированное методическое обоснование предлагаемых способов обучения |
| Оригинальность и новизна методических приемов |
| Технологичность и практическая применимость, внесение изменений в практику дошкольного образования на основе требований ФГОС |
| Разнообразие методических приемов |
| **Развивающий**  **характер и**  **результативность** | Развивающий характер обучения и поддержка индивидуальности в образовании | 10 баллов |
| Опора на потенциал личностного развития воспитанника, самостоятельность и самореализацию |
| Выдвижение планируемых результатов |
| Учет разнообразных образовательных потребностей (в том числе и использование инклюзивного подхода) |
| Разнообразие результатов (предметные,  метапредметные, личностные) |
| **Творческий подход и импровизация** | Творческий подход, оригинальность решений и способность удивить | 10 баллов |
| Проявление индивидуальности и нахождение нестандартных путей в решении педагогических задач |
| Использование приемов театральной педагогики, артистизм |
| Умение осмыслить и переработать имеющийся опыт |
| Удачное сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры) |
| **Коммуникативная**  **культура** | Умение выстраивать взаимодействие со всеми участниками образовательного процесса | 10 баллов |
| Включение разных групп в работу и взаимодействие с аудиторией, использование вопросов для проверки понимания и конструктивного диалога |
| Выстраивание эффективной обратной связи в педагогической деятельности и способность педагога задавать модель коммуникации |
| Поддержка толерантного отношения к различным позициям, уважение различных точек зрения |
| Владение культурными нормами и традициями (понимание и учет в своей педагогической практике социокультурных особенностей страны, региона и своих воспитанников) |
|  |
| Итого баллов | | Максимум 40 баллов |

Конкурсное испытание: **доклад-презентация «Мой успешный проект».**

***Формат конкурсного испытания:*** доклад-презентация должен отражать практику применения участником метода проектов, включать представление (описание) значимой для всех субъектов проектной деятельности цели, согласованных действий и способов ее достижения, результатов, обеспечивающих возможность самостоятельного решения воспитанниками образовательной задачи (проблемы), приобретения ими нового опыта в различных видах деятельности.

Конкурсант самостоятельно определяет социальную, педагогическую и (или) образовательную задачу. Регламент: доклад- презентация участника до 7 минут; ответы на вопросы жюри до 3 минут.

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 3 критериям, каждый из которых оценивается в 10 баллов. Максимальный общий балл - 30.

Критерии оценивания конкурсного задания: актуальность и методическое обоснование, высокая результативность, применимость.

**Распределение баллов по критериям**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерий | Показатели | Баллы |
| **Актуальность и**  **методическое**  **обоснование** | Соответствие проекта требованиям ФГОС ДО, актуальным направлениям развития дошкольного образования, интересам и возрасту детей дошкольного возраста | 10 баллов |
| Значимость поставленной цели и достигнутых результатов для развития детей дошкольного возраста, приобретения ими нового опыта в различных видах деятельности |
| **Высокая результативность** | Умение продемонстрировать взаимодействие субъектов (участников образовательных отношений) в ходе выполнения проекта и достигнутые результаты проектной деятельности | 10 баллов |
| **Применимость** | Возможность применения проекта другими педагогическими работниками | 10 баллов |
| Итого баллов | | Максимум 30 баллов |

**По итогам I и II тура** жюри конкурса определяет победителей из числа конкурсантов, набравших наибольшее количество баллов, которые объявляются финалистами конкурса и принимают участие в III туре.

**III тур (очный)**

**«Педагог – ЛИДЕР»**

Конкурсное испытание **«Профессиональный разговор».**

***Цель:*** финалисты конкурса демонстрируют уровень публичного представления, обоснования и защиты своих взглядов на образование и развитие личности в социуме; проявляют свой публицистический талант; пытаются вызвать интерес общественности к проблемам и перспективам развития системы образования.

***Формат конкурсного испытания:*** ток-шоу, в котором участники Конкурса ведут обсуждение проблемных педагогических ситуаций в рамках предложенной темы. В целях обеспечения целенаправленной и структурированной работы, за модератором оставляется право передачи возможности выступления, при условии повторяющихся по смыслу идей и выступлений от одного участника другому.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, включающим набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 4 балла, максимальный общий балл – 20.

Критерии оценки конкурсного испытания: информированность и понимание тенденций развития образования, масштабность и нестандартность суждений, аргументированность и конструктивность предложений, коммуникационная и языковая культура, наличие ценностных ориентиров и личная позиция.

**Распределение баллов по критериям и показателям**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии** | **Показатели** | **Баллы** |
| **Информированность и понимание тенденций развития образования** | Понимание проблем развития образования (разносторонность взглядов и широта педагогического кругозора) | 4 балла |
| Понимание теоретических и практических аспектов образования, умение критически осмысливать достижения науки и практики |
| Включение сравнительных подходов в обсуждение вопросов образовательной политики (опора на международный и отечественный педагогический опыт) |
| Видение и оценка современных мировых и отечественных тенденций в развитии образования |
| **Масштабность и нестандартность суждений** | Нестандартность, оригинальность идей и предложений (проявление индивидуальности и заинтересованности) | 4 балла |
| Умение видеть новые стороны в обсуждаемых вопросах (творческий подход и способность удивить) |
| Акцентирование внимания на актуальные вопросы развития образования и знание нормативно-правовой базы современного образования |
| Обращение внимания на вызовы времени и запросы социума |
| **Аргументированность и конструктивность предложений** | Понимание смысла педагогической деятельности и умение выявить и сформулировать педагогическую проблему | 4 балла |
| Видение путей эффективного решения существующих проблем и значимости решений для образования |
| Содержательность, аргументированность, конкретность собственной позиции |
| Умение быть логичным, понятным аудитории |
| **Коммуникационная и языковая культура** | Умение вести профессиональный диалог и давать комментарии по рассматриваемым темам | 4 балла |
| Культура речи и корректное использование понятийного аппарата |
| Уважение других точек зрения и толерантное отношение к различным позициям |
| Наличие собственной позиции по заданной теме, убедительность, наглядность и четкость в представлении своих взглядов |
| **Наличие ценностных ориентиров и личная позиция** | Понимание ценностных ориентиров современной системы образования и наличие мировоззренческой позиции | 4 балла |
| Постановка воспитательных целей и понимание воспитательных эффектов педагогической деятельности |
| Обращение внимания на индивидуальные запросы и интересы детей, создание возможностей для инклюзивного образования, поддержку безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни |
| Раскрытие потенциала лидерских качеств, проявление творчества и индивидуальности |
| Итого баллов | | Максимум 20 баллов |

Приложение 4

к Положению о порядке проведения

муниципального этапа всероссийских конкурсов

профессионального мастерства в сфере образования

«Педагог года – 2021»

**Структура конкурсных испытаний, формат их проведения и критерии их оценки**

**номинация «Педагогический дебют - 2021»**

**I тур (заочный): «Методическое портфолио»**

Конкурсное задание **«Интернет-ресурс»**

**Цель:** демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

**Формат конкурсного испытания:** представление ннтернет-ресурса (личный сайт, страница социальной сети, блог, страница на сайте образовательной организации), на которой можно познакомиться с участником конкурса и публикуемыми им материалами.

**Критерии оценки конкурсного испытания:** информационная насыщенность, безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды, эффективность обратной связи, актуальность информации, оригинальность и адекватность дизайна.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых оценивается в 6 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – **30.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии** | **Показатели** | **Баллы** |
| **Информационная насыщенность** | Методическая ценность и грамотность материалов | 6 баллов |
| Размещены материалы, адресованные разным категориям пользователей сайта |
| Размещены материалы открытых уроков, разработки своих уроков и других мероприятий |
| Разнообразие форматов представления информации о своей профессиональной деятельности (текст, изображения, аудио, видео и др.) |
| Тематическая организованность информации |
| Корректно размещены ссылки на внешние источники информации, указано авторство |
| **Безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды** | Понятное для посетителя меню, рубрикация материалов, навигация по ресурсу, которая обеспечивает быстрый поиск нужной информации (карта сайта, навигатор) | 6 баллов |
| Защищённость пользователей, отсутствует реклама и отвлекающие окна |
| Учтены требования здоровьесбережения, включая размер шрифта, сочетание цветов, фонов и т.д. |
| Обеспечены условия использования ресурса лицами с ограниченными возможностями здоровья и особыми потребностями |
| Учет средней скорости интернета при загрузке материала |
| Используются общепринятые форматы размещаемой информации |
| **Эффективность обратной связи** | Регулярное осуществление обратной связи | 6 баллов |
| Использование форм обратной связи |
| Наличие контактных данных конкурсанта |
| Пространство для форумов и обсуждений |
| Удобство использования форм обратной связи |
| Наличие информации о посещаемости сайта |
| **Актуальность информации** | Регулярное обновление информации профессионального содержания, в том числе, нормативно-правовой базы | 6 баллов |
| Связь размещаемой информации с текущими событиями |
| Размещены ссылки на профессиональные сообщества в социальных сетях и профессиональные блоги |
| Размещена информация о творческих конкурсах, викторинах и других видах работ |
| Размещена новостная лента |
| Новизна и оригинальность информации |
| **Оригинальность и адекватность дизайна** | Стилевое единство и индивидуальность в оформлении размещаемых материалов | 6 баллов |
| Корректность обработки графики |
| Использованы гармоничные цветовые решения |
| Учтено эмоциональное воздействие размещаемых материалов на посетителя |
| Продуманы смысловые детали сайта, расставлены акценты (выделение цветом, курсив и т.д.) |
| Присутствует логика расположения материалов |
| Итого баллов | | **Максимум 30 баллов** |

Конкурсное испытание: **«Мой педагогический инсайт»**

***Формат конкурсного испытания:*** индивидуальная демонстрация (регламент – до 30 минут, ответы на вопросы жюри – 5 минут).

Конкурсант раскрывает тему, оригинальность методи­ческих приемов; демонстрирует свои умения организовать использование разных типов и видов источников знаний; показывает, как его идея помогает создавать и поддерживать высокий уровень мотивации и высокую интенсивность деятельности. Представление может сопровождаться мультимедийной презентацией, видеофрагментами уроков, занятий и другими видами представления визуальной информации.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 4 критериям, каждый из которых включает набор показателей. Все критерии являются равнозначными и оцениваются по 5 баллов. Варианты оценки по показателю имеют следующее выражение в баллах: 1 балл - «показатель проявлен»; 0 баллов - «показатель не проявлен». Максимальный общий балл за выполнение задания – 20.

Критерии оценки конкурсного испытания: актуальность и методическое обоснование, развивающий характер и результативность, творческий подход и импровизация, коммуникативная культура.

**Распределение баллов по критериям и показателям**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерий | Показатели | Баллы |
| **Актуальность и**  **методическое**  **обоснование** | Знание и понимание современных тенденций развития об­разования и общества | 5 баллов |
| Убедительное и аргументированное методическое обоснование предлагаемых способов обучения |
| Аргументированность авторских идей |
| Актуальность авторских находок, их инновационность |
| Разнообразие методических приемов |
| **Развивающий**  **характер и**  **результативность** | Умение выявить и сформулировать педагогическую проблему и предложить пути ее решения | 5 баллов |
| Опора на потенциал личностного развития воспитанника, самостоятельность и самореализацию |
| Масштабность, глу­бина и оригинальность раскрытия темы |
| Учет разнообразных образовательных потребностей (в том числе и использование инклюзивного подхода) |
| Разнообразие результатов (предметные,  метапредметные, личностные) |
| **Творческий подход и импровизация** | Творческий подход, оригинальность решений и способность удивить | 5 баллов |
| Проявление индивидуальности и нахождение нестандартных путей в решении педагогических задач |
| Использование приемов театральной педагогики, артистизм |
| Умение осмыслить и переработать имеющийся опыт |
| Удачное сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры) |
| **Коммуникативная**  **культура** | Информационная и языковая грамотность | 5 баллов |
| Стиль общения |
| Умение аргументировать и отстаивать свою точку зре­ния |
| Наличие собственной позиции по заданной теме, убедительность, наглядность и четкость в представлении своих взглядов |
| Педагогический кругозор и общая эрудиция |
| Итого баллов | | Максимум 20 баллов |

**Конкурсное испытание: «Портфолио молодого педагога»**

***Цель:*** стимулирование творчества и инновационного педагогического поиска педагога.

***Формат конкурсного испытания:*** представление портфолио педагога на Интернет-ресурсе (файл в формате Microsoft Office PowerPoint) Объем файла с презентацией не более 20 Mb, который содержит следующую информацию:

1. Общие сведения о педагоге (фамилия, имя, отчество; образование; специальность; квалификация; стаж педагогической работы; занимаемая должность; контактная информация (личный e-mail, личный сайт, почтовый адрес образовательной организации, e-mail образовательной организации); другие документы по усмотрению педагога).
2. Развитие профессиональной компетенции (курсы повышения квалификации; тема самообразования и материалы по теме; участие в круглых столах, конференциях, семинарах и т.д. творческие работы, проектная, исследовательская, экспериментальная работа и т.п.).
3. Результаты педагогической деятельности (качество обучения и воспитания в динамике (таблицы, диаграммы, графики), проведённые открытые уроки и занятия, материалы о результатах освоения детьми основной образовательной программы, др.).
4. Результаты методической деятельности (методические разработки педагога; рабочие программы; сценарии конкурсов, презентации к занятиям, диагностические материалы и др.).
5. Достижения педагога (звания, награды, благодарственные письма, грамоты).
6. Достижения обучающихся (показатели качества образования обучающихся в динамике; результаты участия детей в конкурсах, выставках, соревнованиях, олимпиадах, конференциях, проектной деятельности различных уровней (на институциональном, муниципальном, региональном, федеральном уровне); количество участвовавших, победителей, лауреатов; грамоты, благодарности, сертификаты).
7. Обобщение и распространение передового опыта (участие в проектной деятельности, в профессиональных конкурсах различных уровней; работа в профессиональных сообществах; выступления на научно-методических мероприятиях различных уровней (педсоветы, семинары, мастер-классы, педагогические мастерские); публикации в СМИ, на сайтах профессиональных сообществ; участие в инновационной деятельности).
8. Оценка результативности и эффективности деятельности педагога (в данном разделе могут быть представлены отзывы руководителей разных уровней о педагоге, представителей общественных организаций, отзывы коллег, родителей, выпускников)

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 8 критериям, каждый из которых оценивается в 5 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 40.

Критерии оценки конкурсного испытания: методическая и дидактическая целесообразность; полнота представления материалов; наличие авторских методических разработок, публикаций; представление информации о распространении педагогического опыта; представление положительной динамики результативности работы педагога; динамика достижений обучающихся; стилистическое единство и эстетичность оформления портфолио; языковая культура.

**Распределение баллов по критериям**

|  |  |
| --- | --- |
| Критерий | Баллы |
| Методическая и дидактическая целесообразность | 5баллов |
| Полнота представления материалов, иллюстрирующих профессиональные достижения педагога | 5баллов |
| Наличие авторских методических разработок, публикаций | 5баллов |
| Представление информации о распространении педагогического опыта на различных уровнях | 5баллов |
| Представление положительной динамики результативности работы педагога в различных сферах педагогической деятельности | 5баллов |
| Динамика достижений обучающихся (призеры, победители, дипломанты, участники олимпиад, конкурсов, фестивалей) | 5баллов |
| Стилистическое единство и эстетичность оформления портфолио (структура, выдержанность технических требований: размер шрифта, подбор цвета шрифта, фона слайдов, наличие и фото, рисунков, диаграмм, графиков, четкость фото, рисунков, уместность анимационных эффектов) | 5баллов |
| Языковая культура | 5баллов |
| Итого баллов | Максимум 40 баллов |

**II тур (очный)**

Конкурсное испытание: **Учебный урок (занятие)**

Регламент – до 40 минут (30 минут - урок, 10 минут - самоанализ и ответы на вопросы).

***Формат конкурсного испытания:*** Тему конкурсного урока (занятия), возраст детей и оборудование урока определяет участник конкурса.

**Распределение баллов по критериям и показателям**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Показатели** | **Баллы** |
| **Личностные качества конкурсанта** | Общая эрудиция | 12 баллов |
| Научность и доступность материала |
| Оптимальность объема материала |
| Глубина и оригинальность раскрытия темы |
| **Деятельность конкурсанта** | Логическая взаимосвязь этапов занятия | 15 баллов |
| Рациональность и эффективность распределения учебного времени |
| Целесообразность смены видов деятельности обучающихся |
| Эффективность использования средств обучения |
| Создание психологической атмосферы занятия |
| **Результативность урока (занятия)** | Четкость в постановке целей и задач занятия | 9 баллов |
| Эффективность контроля деятельности обучающихся |
| Уровень достижения поставленных целей и задач |
| **Рефлексия** | Методическая грамотность | 6 баллов |
| Глубина и точность анализа учебного занятия и рефлексии своей деятельности |
| **Итого баллов** | | **Максимум 42 балла** |

**По итогам I и II тура** жюри Конкурса определяет победителей из числа конкурсантов, набравших наибольшее количество баллов, которые объявляются финалистами Конкурса и принимают участие в III туре.

**III тур (очный)**

**«Педагог – ЛИДЕР»**

Конкурсное испытание **«Профессиональный разговор».**

***Цель:*** финалисты конкурса демонстрируют уровень публичного представления, обоснования и защиты своих взглядов на образование и развитие личности в социуме; проявляют свой публицистический талант; пытаются вызвать интерес общественности к проблемам и перспективам развития системы образования.

***Формат конкурсного испытания:*** ток-шоу, в котором участники Конкурса ведут обсуждение проблемных педагогических ситуаций в рамках предложенной темы. В целях обеспечения целенаправленной и структурированной работы, за модератором оставляется право передачи возможности выступления, при условии повторяющихся по смыслу идей и выступлений от одного участника другому.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, включающим набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 4 балла, максимальный общий балл – 20.

Критерии оценки конкурсного испытания: информированность и понимание тенденций развития образования, масштабность и нестандартность суждений, аргументированность и конструктивность предложений, коммуникационная и языковая культура, наличие ценностных ориентиров и личная позиция.

**Распределение баллов по критериям и показателям**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии** | **Показатели** | **Баллы** |
| **Информированность и понимание тенденций развития образования** | Понимание проблем развития образования (разносторонность взглядов и широта педагогического кругозора) | 4 балла |
| Понимание теоретических и практических аспектов образования, умение критически осмысливать Достижения науки и практики |
| Включение сравнительных подходов в обсуждение вопросов образовательной политики (опора на международный и отечественный педагогический опыт) |
| Видение и оценка современных мировых и отечественных тенденций в развитии образования |
| **Масштабность и нестандартность суждений** | Нестандартность, оригинальность идей и предложений (проявление индивидуальности и заинтересованности) | 4 балла |
| Умение видеть новые стороны в обсуждаемых вопросах (творческий подход и способность удивить) |
| Акцентирование внимания на актуальные вопросы развития образования и знание нормативно-правовой базы современного образования |
| Обращение внимания на вызовы времени и запросы социума |
| **Аргументированность и конструктивность предложений** | Понимание смысла педагогической деятельности и умение выявить и сформулировать педагогическую проблему | 4 балла |
| Видение путей эффективного решения существующих проблем и значимости решений для образования |
| Содержательность, аргументированность, конкретность собственной позиции |
| Умение быть логичным, понятным аудитории |
| **Коммуникационная и языковая культура** | Умение вести профессиональный диалог и давать комментарии по рассматриваемым темам | 4 балла |
| Культура речи и корректное использование понятийного аппарата |
| Уважение других точек зрения и толерантное отношение к различным позициям |
| Наличие собственной позиции по заданной теме, убедительность, наглядность и четкость в представлении своих взглядов |
| **Наличие ценностных ориентиров и личная позиция** | Понимание ценностных ориентиров современной системы образования и наличие мировоззренческой позиции | 4 балла |
| Постановка воспитательных целей и понимание воспитательных эффектов педагогической деятельности |
| Обращение внимания на индивидуальные запросы и интересы детей, создание возможностей для инклюзивного образования, поддержку безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни |
| Раскрытие потенциала лидерских качеств, проявление творчества и индивидуальности |
| Итого баллов | | Максимум 20 баллов |

Приложение 5

к Положению о порядке проведения

муниципального этапа всероссийских конкурсов

профессионального мастерства в сфере образования

«Педагог года – 2021»

**Структура конкурсных испытаний, формат их проведения и критерии их оценки**

**номинация «Педагог-библиотекарь года – 2021»**

**I тур (заочный): «Методическое портфолио»**

Конкурсное испытание: **«Интернет-ресурс».**

***Цель:*** демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

***Формат конкурсного испытания:*** представление Интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог сайта образовательной организации), на котором можно познакомиться с участником конкурса и публикуемыми им материалами.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых оценивается в 7 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 35.

Критерии оценки конкурсного испытания: информационная насыщенность, безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды, эффективность обратной связи, актуальность информации, оригинальность и адекватность дизайна.

**Распределение баллов по критериям и показателям**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерий | Показатели | Баллы |
| Информационная  насыщенность | Полнота информации | 7 баллов |
| Методическая ценность материалов |
| Разнообразие форматов структурирования (текстовый, графический, звуковой и др.) |
| Комплексность (для разных участников образовательного процесса) |
| Тематическая организованность информации |
| Научная корректность |
| Методическая грамотность |
| Безопасность и  комфортность  виртуальной  образовательной  среды | Понятное меню (рубрикация) | 7 баллов |
| Удобство навигации |
| Разумность скорости загрузки |
| Языковая культура |
| Наличие инструкций и пояснений для пользователей (карты сайта, навигатор, подсказки, помощь) |
| Защищённость пользователей |
| Адекватность образовательным целям |
| Эффективность  обратной связи | Разнообразие форм для обратной связи. Доступность обратной связи | 7 баллов |
| Наличие контактных данных |
| Пространство для форумов и обсуждений |
| Удобство использования механизмов обратной связи |
| Систематичность и адресная помощь (ответы на вопросы, комментарии) |
| Регулярность обратной связи и количество вовлечённых пользователей (наличие информации о посещении сайта) |
| Интенсивность обратной связи и количество вовлеченных пользователей |
| Актуальность  информации | Регулярность обновления информации | 7 баллов |
| Связь информации с текущими событиями |
| Наличие информации о нормативно-правовой базе |
| Нестандартность информации |
| Новизна и оригинальность информации |
| Возможности создания детско-взрослых виртуальных  сообществ |
| Наличие возможностей использования информации для лиц с ограниченными возможностями здоровья и особыми потребностями |
| Оригинальность и  адекватность  дизайна | Четкая информационная архитектура (логика расположения материалов) | 7 баллов |
| Грамотные цветовые решения (привлечение внимания, фон и анимация не мешают восприятию текстовых материалов) |
| Оригинальность стиля (индивидуальность) |
| Корректность обработки графики |
| Сбалансированность разных способов структурирования информации |
| Учет требований здоровьесбережения в дизайне |
| Внешний вид размещенной информации |
| Итого баллов | | Максимум 35 баллов |

Конкурсное испытание: **эссе «ПЕДАГОГ- библиотекарь или педагог-БИБЛИОТЕКАРЬ -?»**

***Цель:*** раскрытие мотивов выбора профессии, собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

***Формат конкурсного испытания:*** Тема конкурсного испытания «Эссе» будет опубликована на сайте МАУ «Белоярский методический центр информационно-технического обеспечения муниципальной системы образования» в разделе Конкурсы, вкладка Педагог года (муниципальный этап) за 7 дней до начала Конкурса, текст эссе (до 2 страниц, шрифт - Times New Roman; кегль - 14; межстрочный интервал – 1,5. Текстовый файл выполняется в Word. Формат страницы А4; все поля страницы - по 2 см. Выравнивание по ширине, абзацный отступ - 1,25. Страницы нумеруются).

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 8 критериям, каждый из которых оценивается в 5 баллов. Максимальный общий балл – 40.

Критерии оценки конкурсного испытания: языковая грамотность текста, обоснование актуальности, ценностная направленность, аргументированность позиции, формулирование проблем и видение путей их решения, рефлексивность, оригинальность изложения, соответствие оформления требованиям.

**Распределение баллов по критериям и показателям**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерий | Показатели | Баллы |
| Языковая грамотность текста | Грамотность в области грамматики, орфографии и пунктуации | 5 баллов |
| Культура письменной речи |
| Понимание лексического значения слов |
| Соблюдение логики изложения |
| Корректность использования терминологии |
| Обоснование актуальности | Профессиональный кругозор и широта взгляда | 5 баллов |
| Понимание современных тенденций развития образования |
| Опора на вызовы времени и запросы социума |
| Использование примеров из собственной педагогической практики |
| Глубокое понимание рассматриваемых вопросов |
| Ценностная направленность | Понимание ценностных ориентиров современной системы образования | 5 баллов |
| Наличие собственной мировоззренческой позиции |
| Внимание к вопросам воспитания |
| Обращение внимание на развитие гражданских качеств обучающихся |
| Отделение значимого от второстепенного |
| Аргументированность позиции | Чёткость аргументации, отделение фактов от мнений | 5 баллов |
| Использование иллюстрирующих примеров |
| Понимание причинно-следственных связей |
| Взаимосвязь элементов в общей композиции и структуре работы |
| Наличие выводов и обобщений |
| Формулирование проблем и видение путей их решения | Чёткость и обоснованность при определении существующих проблем | 5 баллов |
| Способность выделять значимое |
| Конструктивность |
| Собственные находки и оригинальные суждения (предложения) |
| Нестандартность и реалистичность предлагаемых решений |
| Рефлексивность | Опора на опыт | 5 баллов |
| Способность находить проблемные зоны и точки роста в своем профессиональном и личностном развитии |
| Оригинальность изложения | Художественный стиль и нестандартность изложения. | 5 баллов |
| Эмоциональное воздействие текста |
| Соответствие оформления требованиям | Соблюдение требований оформления | 5 баллов |
| Итого баллов | | Максимум 40 баллов |

**II тур (очный)**

1. **«Библиотекарь – ПРОФИ»**  Конкурсное испытание **«Моя педагогическая находка».**

***Цель:*** демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности.

***Формат конкурсного испытания:*** индивидуальная демонстрация (регламент – 10 минут), проводится перед началом конкурсного испытания «Педагогическое мероприятие с детьми», что позволяет соотнести заявленные теоретические положения с практикой их реализации. Конкурсант в тезисной форме в течение 5–10 минут излагает свои концептуальные методические подходы, основанные на опыте работы. Представление может сопровождаться мультимедийной презентацией (до 20 слайдов), содержащей описание опыта профессиональной деятельности участника конкурса, используемых им технологий и методик.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает набор показателей. Все критерии являются равнозначными и оцениваются по 5 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 25.

Критерии оценки конкурсного испытания: результативность и практическая применимость, коммуникативная культура, оригинальность и творческий подход, научная корректность и методическая грамотность, информационная и языковая грамотность.

**Распределение баллов по критериям и показателям**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерий | Показатели | Баллы |
| Результативность и практическая применимость | Применение методики на практике (связь с проведённым мероприятием) | 5 баллов |
| Наличие количественных и качественных показателей достижения результатов (предметных, метапредметных и личностных) |
| Воспитательный и ценностный потенциал представленного опыта педагогической деятельности педагога |
| Технологичность и возможность транслирования педагогического опыта |
| Соответствие потребностям образовательного учреждения, социальному заказу, тенденциям общественного развития, муниципальной, региональной и федеральной образовательной политике) |
| Коммуникативная культура | Умение вести диалог | 5 баллов |
| Точность и полнота ответов на вопросы экспертов |
| Широкий взгляд на методические проблемы, умение выделять главное |
| Наличие собственной позиции по обсуждаемым вопросам. Убедительное обоснование собственной позиции |
| Толерантное отношение к различным позициям и уважение других точек зрения |
| Оригинальность и творческий подход | Умение увидеть новые стороны в обсуждаемых вопросах педагогической деятельности | 5 баллов |
| Творческий подход и способность найти неожиданные решения педагогических задач |
| Проявление индивидуальности и отход от шаблонов |
| Яркие примеры и образы, используемые в выступлении и ответах на вопросы |
| Разнообразие методического содержания |
| Научная корректность и методическая грамотность | Убедительное и аргументированное методическое обоснование эффективности педагогического опыта | 5 баллов |
| Точность и корректность использования педагогической терминологии |
| Логическая последовательность в представлении опыта педагогической деятельности (выстраивание шагов и наличие алгоритмов) |
| Использование активных и интерактивных подходов для мотивации и поддержки самостоятельности обучающихся |
| Адекватная оценка и мониторинг собственных педагогических достижений в области методики проведения мероприятия |
| Информационная и языковая грамотность | Удачная и разнообразная визуализация информации | 5 баллов |
| Разнообразие источников информации и образовательных ресурсов (в том числе и электронных) |
| Грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства |
| Структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.) |
| Педагогический кругозор и общая эрудиция |
| Итого баллов | | Максимум 25 баллов |

Конкурсное испытание **«Педагогическое мероприятие с детьми»**

***Цель:*** раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности педагогического мероприятия, проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета.

***Формат конкурсного испытания:*** педагогическое мероприятие с детьми (регламент – 35 минут, вопросы жюри – 5 минут), который проводится в образовательной организации, утверждённой оргкомитетом в качестве площадки проведения. Темы мероприятий и возрастной диапазон обучающихся выбираются участниками конкурса и доводятся до сведения Оргкомитета конкурса.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 8 критериям, которые включают набор показателей. Каждый критерий является равнозначным и оценивается в 5 баллов. В случае несоответствия мероприятия установленной теме выполнение задания автоматически оценивается в 0 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 40.

Критерии оценки конкурсного испытания: организационная культура, информационная и языковая грамотность, результативность, методическое мастерство и творчество, мотивирование к обучению, рефлексия и оценивание, эффективная коммуникация, ценностные ориентиры, самостоятельность и творчество.

**Распределение баллов по критериям и показателям**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерий | Показатели | Баллы |
| Организационная культура | Постановка и понимание целей, задач и планируемых результатов мероприятия | 5 баллов |
| Наличие инструкций и пояснений для выполнения заданий |
| Установление правил и процедур совместной работы на мероприятии |
| Обращение внимание на индивидуальные запросы и интересы обучающихся, создание возможностей для инклюзивного образования |
| Рациональное использование образовательного пространства и средств обучения |
| Информационная и языковая грамотность | Корректность учебного содержания и использования научного языка (термины, символы, условные обозначения), глубина и широта знаний по теме | 5 баллов |
| Доступность изложения, адекватность объема информации (возрастным особенностям обучающихся и требованиям) |
| Навыки в ИКТ, культура поведения в виртуальной среде и визуализация информации |
| Языковая культура педагога и направленность на развитие культуры речи обучающихся. |
| Использование разных источников информации, структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.) |
| Методическое мастерство и творчество | Разнообразие методов и приемов, смена видов деятельности | 5 баллов |
| Новизна и оригинальность подходов, нестандартность действий и индивидуальность педагога |
| Использование сравнительных подходов, формирование умения аргументировать свою позицию, использование дискуссионных подходов и проектирования |
| Разнообразие форм работы с информацией и использование разных источников |
| Соответствие методов и приемов целеполаганию (реализации цели, решению задач, достижению результатов) |
| Мотивирование к обучению | Использование различных способов мотивации | 5 баллов |
| Системность и последовательность мотивации на мероприятии |
| Доброжелательная атмосфера |
| Использование проблемных ситуаций с опорой на жизненный опыт и интересы обучающихся |
| Поддержка образовательной успешности для всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями и ограниченными возможностями |
| Рефлексия и оценивание | Объективность и открытость оценивания обучающихся | 5 баллов |
| Разные способы оценивания и рефлексии |
| Обратная связь, наличие возможностей для высказывания собственной точки зрения |
| Понятность процедуры и критериев оценивания |
| Адекватность оценки и рефлексии проведенного мероприятия |
| Эффективная коммуникация | Взаимодействие учащихся с педагогом и между собой | 5 баллов |
| Поддержка толерантного отношения к различным позициям, возможности для высказывания разных точек зрения |
| Способность педагога задавать модель коммуникации на мероприятии |
| Использование вопросов на понимание |
| Развитие умений учащихся формулировать вопросы |
| Ценностные ориентиры | Воспитательный эффект деятельности педагога на мероприятии | 5 баллов |
| Обращение внимания обучающихся на ценностные ориентиры и ценностные аспекты учебного знания |
| Уважение достоинства учащихся |
| Создание ситуаций для обсуждения и принятия общих ценностей гражданской направленности |
| Обращение внимание на культуру здорового образа жизни и безопасного поведения |
| Самостоятельность и творчество | Использование активных и интерактивных подходов для развития самостоятельности обучающихся (работа в группах, формулирование вопросов и т.п.) | 5 баллов |
| Создание на мероприятии ситуаций для выбора и самоопределения |
| Поддержка личной и групповой ответственности при выполнении заданий |
| Решение творческих задач |
| Создание ситуаций успеха на мероприятии |
| Итого баллов | | Максимум 40 баллов |

**III тур (очный)**

**«Педагог – ЛИДЕР»**

Конкурсное испытание **«Профессиональный разговор».**

***Цель:*** финалисты конкурса демонстрируют уровень публичного представления, обоснования и защиты своих взглядов на образование и развитие личности в социуме; проявляют свой публицистический талант; пытаются вызвать интерес общественности к проблемам и перспективам развития системы образования.

***Формат конкурсного испытания:*** ток-шоу, в котором участники Конкурса ведут обсуждение проблемных педагогических ситуаций в рамках предложенной темы. В целях обеспечения целенаправленной и структурированной работы, за модератором оставляется право передачи возможности выступления, при условии повторяющихся по смыслу идей и выступлений от одного участника другому.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, включающим набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный общий балл – 25.

Критерии оценки конкурсного испытания: информированность и понимание тенденций развития образования, масштабность и нестандартность суждений, аргументированность и конструктивность предложений, коммуникационная и языковая культура, наличие ценностных ориентиров и личная позиция.

**Распределение баллов по критериям и показателям**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии** | **Показатели** | **Баллы** |
| **Информированность и понимание тенденций развития образования** | понимание проблем развития образования (разносторонность взглядов и широта педагогического кругозора) | 5 баллов |
| понимание теоретических и практических аспектов образования, умение критически осмысливать достижения науки и практики |
| включение сравнительных подходов в обсуждение вопросов образовательной политики (опора на международный и отечественный педагогический опыт) |
| разнообразие используемой информации, умение выделять главное и отделять факты от мнений |
| видение и оценка современных мировых и отечественных тенденций в развитии образования |
| **Масштабность и нестандартность суждений** | нестандартность, оригинальность идей и предложений (проявление индивидуальности и заинтересованности) | 5 баллов |
| умение видеть новые стороны в обсуждаемых вопросах (творческий подход и способность удивить) |
| акцентирование внимания на актуальные вопросы развития образования и знание нормативно-правовой базы современного образования |
| демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем |
| обращение внимания на вызовы времени и запросы социума |
| **Аргументированность и конструктивность предложений** | понимание смысла педагогической деятельности и умение выявить и сформулировать педагогическую проблему | 5 баллов |
| видение путей эффективного решения существующих проблем и значимости решений для образования |
| реалистичность и последовательность предложений, возможность их использования в педагогической практике |
| содержательность, аргументированность, конкретность собственной позиции |
| умение быть логичным, понятным аудитории |
| **Коммуникационная и языковая культура** | умение вести профессиональный диалог и давать комментарии по рассматриваемым темам | 5 баллов |
| культура речи и корректное использование понятийного аппарата |
| уважение других точек зрения и толерантное отношение к различным позициям |
| понимание обсуждаемых вопросов, логичность изложения своих взглядов и демонстрация способности к обобщению |
| наличие собственной позиции по заданной теме, убедительность, наглядность и четкость в представлении своих взглядов |
| **Наличие ценностных ориентиров и личная позиция** | понимание ценностных ориентиров современной системы образования и наличие мировоззренческой позиции | 5 баллов |
| постановка воспитательных целей и понимание воспитательных эффектов педагогической деятельности |
| обращение внимания на индивидуальные запросы и интересы детей, создание возможностей для инклюзивного образования, поддержку безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни |
| раскрытие потенциала лидерских качеств, проявление творчества и индивидуальности |
| обращение внимания на формирование гражданской позиции в системе образования |
| Итого баллов | | Максимум 25 баллов |

Приложение 6

к Положению о порядке проведения

муниципального этапа всероссийских конкурсов

профессионального мастерства в сфере образования

«Педагог года – 2021»

В оргкомитет муниципального этапа

всероссийских конкурсов

профессионального мастерства

в сфере образования

«Педагог года – 2021»

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

полное наименование образовательного учреждения

выдвигает на участие в муниципальном этапе всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования «Педагог года – 2021»

фамилия, имя, отчество участника конкурса

занимаемая должность участника конкурса

в номинации

указывается номинация конкурса

Электронная регистрация на сайте конкурса: <https://www.miabmc.ru/pedagog-goda> пройдена.

Адрес Интернет-ресурса участника конкурса:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Приложения:

* заявление кандидата на участие в конкурсе;
* справка об итогах конкурса на уровне образовательного учреждения;
* информационная карта кандидата на участие в конкурсе (заполняется на сайте (приложение 9);
* цветные фотографии: портрет 9х13см; жанровые;
* заявка на оборудование для проведения конкурсных испытаний;
* эссе.

Должность руководителя

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество)  (подпись)

М. П.

Приложение 7

к Положению о порядке проведения

муниципального этапа всероссийских конкурсов

профессионального мастерства в сфере образования

«Педагог года – 2021»

Заявление (согласие)[[1]](#footnote-2)

Я,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(фамилия, имя, отчество)

даю согласие на:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Пункт согласия** | **ДА/НЕТ** |
| 1. | Участие в муниципальном этапе всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования «Педагог года – 2021» в номинации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| 2. | Внесение сведений в базу данных об участниках Конкурса и использование в некоммерческих целях для размещения в сети Интернет |  |
| 3. | Использование материалов участника Конкурса в буклетах и периодических изданиях с возможностью редакторской обработки |  |
| 4. | Использование координатором Конкурса иных материалов, представляемых на Конкурс, для публикаций в СМИ и при подготовке учебно-методических материалов Конкурса |  |
| 5. | Передачу моего личного электронного адреса третьим лицам, осуществляющим информационную поддержку Конкурса |  |
| 6. | Проведение творческих встреч и мастер-классов в целях представления моего профессионального опыта; на привлечение к работе в составе жюри конкурсов, к работе по диссеминации моего опыта среди педагогов Белоярского района (курсы и семинары, публикация материалов опыта в печатных изданиях и др.) |  |

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение 8

к Положению о порядке проведения

муниципального этапа всероссийских конкурсов

профессионального мастерства в сфере образования

«Педагог года – 2021»

СПРАВКА

об итогах конкурса «Педагог года» на уровне образовательного учреждения

в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(полное наименование ОУ)*

в 2021 году состоялся конкурс «Педагог года»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(сроки проведения)*

Участие в конкурсе на уровне образовательного учреждения приняли \_\_\_ чел., по номинациям:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(перечисление номинаций с количеством участников по каждой)*

Победителей \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_чел.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(Ф.И.О.)*

Призеров \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_чел.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(Ф.И.О.)*

Должность руководителя

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество)  (подпись)

М. П.

Приложение 9

к Положению о порядке проведения

муниципального этапа всероссийских конкурсов

профессионального мастерства в сфере образования

«Педагог года – 2021»

Форма

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА УЧАСТНИКА

муниципального этапа всероссийских конкурсов

профессионального мастерства в сфере образования

«Педагог года – 2021»

в номинации\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(фамилия)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(имя, отчество)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | | |
| 1. Общие сведения | | |
| Населенный пункт |  | |
| Дата рождения (день, месяц, год) |  | |
| Место рождения |  | |
| Адрес личного сайта, блога и т. д., где можно познакомиться с участником и публикуемыми им материалами) |  | |
| Адрес сайта ОУ |  | |
| 2. Сведения о профессиональной деятельности | | |
| Место работы (наименование об­разовательного учреждения в со­ответствии с уставом) |  | |
| Занимаемая должность |  | |
| В каких возрастных группах в настоящее время работаете |  | |
| Преподаваемые предметы |  | |
| Классное руководство в настоящее время, в каком классе |  | |
| Общий трудовой и педагогический стаж (полных лет на момент за­полнения анкеты) |  | |
| Квалификационная категория |  | |
| Почетные звания и награды (на­именования и даты получения) |  | |
| Участие в конкурсах профессионального мастерства, грантах |  | |
|  | | |
| 3. Образование | | |
| Название и год окончания учреждения профессионального образования |  | |
| Специальность, квалификация по диплому |  | |
| Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования образовательных программ, модулей, стажировок и т. п., места и сроки их получения) |  | |
| Ученая степень |  | |
| Основные публикации (в т. ч. брошюры, книги) |  | |
|  | | |
| 4. Общественная деятельность | | |
| Членство в Профсоюзе (дата вступления) |  | |
| Участие в других общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления) |  | |
| Участие в работе методического объединения, творческой группы, творческой лаборатории и т.д.( наименование) |  | |
| Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия) |  | |
|  | | |
| 5. Семья | | |
| Семейное положение |  | |
| Дети (имена и возраст) |  | |
|  | | |
| 6. Досуг | | |
| Хобби |  | |
| Спортивные увлечения |  | |
| Сценические таланты |  | |
|  | | |
| 7. Контакты | | |
| Домашний телефон |  | |
| Мобильный телефон |  | |
| Рабочая электронная почта |  | |
| Личная электронная почта |  | |
|  | | |
| 8. Профессиональные ценности | | |
| Педагогическое кредо участника |  | |
| Почему нравится работать в образовательном учреждении |  | |
| Профессиональные и личностные ценности, наиболее близкие участнику |  | |
| В чем, по мнению участника, состоит основная миссия победителя конкурса «Педагог года - 2021» |  | |
|  | | |
| 9. Приложения | | |
| Подборка цветных фотографий:  1. Портрет 9×13 см;  2. Жанровая (с учебного занятия, внеклассного мероприятия, педа­гогического совещания и т. п.);  3. Дополнительные жанровые фо­тографии (не более 5) |  | |
| Интересные сведения об участнике, не раскрытые предыдущими разделами (не более 500 слов) |  | |
| Не публиковавшиеся ранее авторские статьи и разработки участника, которые он хотел бы опубликовать в средствах массовой информации |  | |
|  | | |
| Ваши пожелания организаторам конкурса «Педагог года-2021» | |  |

Приложение 10

к Положению о порядке проведения

муниципального этапа всероссийских конкурсов

профессионального мастерства в сфере образования

«Педагог года – 2021»

**Заявка на оборудование и обучающихся для участия в конкурсных испытаниях**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование ОУ** | **Ф.И.О. участника** | **Номинация** | **Наименование конкурсного испытания** | **Необходимое оборудование** | **Количество обучающихся** | **Возраст обучающихся** | **Преподаваемый предмет**  **(при наличии)** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

Приложение 11

к Положению о порядке проведения

муниципального этапа всероссийских конкурсов

профессионального мастерства в сфере образования

«Педагог года – 2021»

**Требования к оформлению**

1. Объем эссе 2страницы
2. Шрифт – Times New Roman, размер – 14,
3. Межстрочный интервал – 1,5.
4. Абзац – 1,25.
5. Первая страница должна содержать сведения об авторе (ФИО полностью), должность, наименование ОУ, название эссе, а также пометку «На конкурс» . Образец:

*На конкурс*

*Эссе «Учить нельзя воспитывать…»*

*Иванова Людмила Ивановна,*

*воспитатель МАДОУ «Березка»*

**Практические советы автору**

1. Сегодня в Интернете можно найти множество материалов, посвященных конкурсам, грантам, где выложены шаблонные ответы на часто встречающиеся вопросы и задания. Хочется предостеречь конкурсантов: не стоит ими пользоваться, копируя одни и те же фразы - клише, даже если они кажутся удачными. Подчас именно этот факт заимствования может сыграть свою негативную роль при оценке конкурсных материалов и послужить поводом для определенного мнения эксперта и отношения к «плагиатору».
2. Прежде, чем приступать к написанию эссе, *внимательно ознакомьтесь с Положением о конкурсе.* Неинтересный, формальный текст Положения с перечислением ряда целей и задач, как правило, только пробегается глазами, педагог ограничивается изучением требований к заявке и перечню номинаций. Но именно в этом скучном, на первый взгляд, тексте имеются бесценные подсказки будущему участнику – каких именно материалов ожидает конкурсная комиссия, а, значит, кому из претендентов будет отдано предпочтение экспертов.
3. Не пренебрегайте требованиями к оформлению работы, четко следуйте техническим правилам и нормам современного русского литературного языка.

***Методические рекомендации по написанию эссе***

***Эссе* участника конкурса** – это небольшое по объему прозаическое произведение, отличающееся свободной композицией и выражающее индивидуальные впечатления, размышления, суждения по конкретному поводу или вопросу, сформулированному в теме, и заведомо не претендующее на определённую или исчерпывающую трактовку предмета. В эссе надо раскрыть мотивы выбора профессии, образовательной организации, реализующей соответствующий уровень и основную программу образования; собственные педагогические принципы и подходы к образованию и понимание миссии педагога в современном мире.

***Эссе* имеет некоторые характерные особенности**:

стиль отличается образностью, афористичностью и установкой на разговорную интонацию и лексику;

свободная композиция (однако, вовсе не предполагающая отсутствия композиции вообще); в эссе, как правило, присутствуют создающие его внутреннюю структуру компоненты: вступление, основная часть и заключение.

***Эссе* призвано продемонстрировать**:

речевую компетентность участника конкурса, способность в письменном тексте передать специфику профессиональных будней, систему занятий и педагогических приемов;

взаимодействие с субъектами образования: воспитанниками, родителями, социумом;

восприятие профессиональных проблем и прогноз развития системы образования в школе, муниципальном образовании, регионе, стране.

*Эссе* может носить характер творческого рассуждения о профессиональном портрете педагога, размышления о роли педагога дошкольного образования в развитии и становлении личности в современном высокотехнологичном обществе.

1. Заявление заполняется собственноручно претендентом [↑](#footnote-ref-2)